

Bibliographie zum Thema Rassismus – nach Kategorien

-erstellt von Lisa Tackie, BA

Akademische Werke

Einzelbände

Alexander, M. (2010): *The New Jim Crow: Mass Incarceration in the Age of Colorblindness*. New York: The New Press.

Arndt, S. (2012). *Die 101 wichtigsten Fragen. Rassismus*. München: C.H. Beck.

Arndt, S. & Ofuatey-Alazard, N. (2015). *Wie Rassismus aus Wörtern spricht: (K)Erben des Kolonialismus im Wissensarchiv deutsche Sprache: ein kritisches Nachschlagewerk* (2. Aufl., ed.). Münster: Unrast-Verlag.

Collins, P. Hill (2000). *Black Feminist Thought: Knowledge, Consciousness and the Politics of Empowerment*. New York: Routledge. [online auf usearch]

Crenshaw, K. (1997). *Critical race theory: The key writings that formed the movement* (3. Auflage). New York: New Press.

Crenshaw, K. & Harris, L. & HoSang, D. & Lipsitz, G. (2019). *Seeing race again: Countering colorblindness across the disciplines*. Oakland: University of California Press. [online auf usearch]

Davis, A. (1983). *Women, race & class*. New York: Vintage Books. [online auf usearch]

Davis, A. (2016). *Freedom is a constant struggle: Ferguson, Palestine, and the foundations of a movement*. Chicago: Haymarket Books. [online auf usearch]

Degele, N. & Winker, G. (2010). *Intersektionalität. Zur Analyse sozialer Ungleichheiten*. Bielefeld: transcript.

Dhawan, N. & Castro Varela, M. do Mar. (2020). *Postkoloniale Theorie*. Bielefeld: transkript Verlag. [online auf usearch]

Hentges, G. (2014). *Sprache – Macht – Rassismus*. Berlin: Metropol.

hooks, b. (1981). *Ain't I Woman: Black Women and Feminism*. Boston: South End Press.

Hund, W. D. (2006). *Negative Vergesellschaftung. Dimensionen der Rassismusanalyse*. Münster: Westfälisches Dampfboot.

- Hund, W. D. (2007): *Rassismus*. Bielefeld: transcript Verlag. [online auf usearch]
- Hund, W. (2018): *Rassismus und Antirassismus*. Köln: PapyRossa Verlags GmbH & Co. KG
- Johnson, E. & Henderson, M. (2005). *Black Queer Studies*. New York, USA: Duke University Press. [online auf usearch]
- Johnson, E. Patrick. (2016). *No Tea, No Shade*. New York: Duke University Press. [online auf usearch]
- Jordan-Zachery, J. S. & Alexander-Floyd, N. G. (2018). *Black women in politics: demanding citizenship, challenging power, and seeking justice*. State University of New York Press.
- Kerner, I. (2009). *Differenzen und Macht. Zur Anatomie von Rassismus und Sexismus*. Frankfurt / New York: Campus.
- Lechner, E: (2021). *Riot, Don't Diet! Aufstand der widerspenstigen Körper*. Wien: Verlag Kremayr & Scheriau.
- Mohanty, C. T. (2003). *Feminism Without Borders: Decolonizing Theory, Practicing Solidarity*. Durham: Duke University Press. [online auf usearch]
- Osterhammel, J. & Jansen, J. C. (2017). *Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen* (8., aktualisierte Aufl.). München: C.H.Beck.
- Oyewumi, O. (1997). *Invention of Women: Making An African Sense of Western Gender Discourses*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Rodney, W. (1972). *How Europe underdeveloped Africa*. London: Bogle-L'Ouverture Publications, Dar es Salaam: Tanzania Publishing House.
- Said, E. W. (1979). *Orientalism*. New York: Vintage. [online auf usearch]
- Sauer, W. (2007). *Von Soliman zu Omofuma: afrikanische Diaspora in Österreich; 17. Bis 20. Jahrhundert*. Innsbruck; Wien: Studien-Verlag.
- Taylor, K.-Y. (2016). *From #BlackLivesMatter to Black Liberation*. Chicago: Haymarket Books. [online auf usearch]
- Terkessidis, M. (2004). *Die Banalität des Rassismus. Migranten zweiter Generation entwickeln eine neue Perspektive*. Bielefeld: transcript. [online auf usearch]
- Terkessidis, M. (2019). *Wessen Erinnerung zählt? Koloniale Vergangenheit und Rassismus heute*. Hamburg: Hoffmann und campe Verlag. [online auf usearch]

Unterweger, C. (2016). *Talking Back: Strategien Schwarzer österreichischer Geschichtsschreibung*. Wien: Zaglossus. [online auf usearch]

Wilson, K. (2012). *Race, Racism and Development. Interrogating History, Discourse and Practice*. London: Zed Books. [online auf usearch]

Sammelwerke

AG gegen Rassismus in den Lebenswissenschaften (Hrsg.) (2009): *Gemachte Differenz. Kontinuitäten biologischer ‚Rasse‘ – Konzepte*. Münster: unrast-Verlag.

Arndt, S. & Hornscheid, A. (Hrsg.) (2004): *Afrika und die deutsche Sprache. Ein kritisches Nachschlagewerk*. Münster:Unrast.

Eggers, M. M. & Kilomba, G. & Piesche, P. & Arndt, S. (Hrsg.). *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinforschung in Deutschland*. Münster: Unrast.

Fereidooni, K. & El, M. (Hrsg.) (2016). *Rassismuskritik und Widerstandformen*. Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH. [online auf usearch]

Gomes, B. & Schicho, W. & Sonderegger, A. (Hrsg.) (2008). *Rassismus. Beiträge zu einem vielgesichtigen Phänomen*. Wien: Mandelbaum.

Jäger, M. & Kauffmann, H. (Hrsg.) (2012). *Skandal und doch normal. Impulse für eine antirassistische Praxis*. Münster: Unrast

Nyeck, S. N. (Hrsg.). (2020). *Routledge Handbook of Queer African Studies*. London, New York: Routledge. [online auf usearch]

Räthzel, N. (Hrsg.) (2000). *Theorien über Rassismus*. Hamburg: Argument Verlag.

Scherr, A., El-Mafaalani, A. & Yüksel, G. (Hrsg.). (2017). *Handbuch Diskriminierung*. Wiesbaden: Springer VS. [online auf usearch]

Uçar, B. & Kassis, W. (Hrsg.) (2019). *Antimuslimischer Rassismus und Islamophobie*. Osnabrück: V & R unipress. [online auf usearch]

Kapitelauszüge

Arndt, S. (2017). Rassismus. Eine viel zu lange Geschichte. In: K. Fereidooni & M. El. (Hrsg.), *Rassismuskritik und Widerstandsformen* (29-45). Wiesbaden: Springer VS. [online auf usearch]

Hall, S. (1994). Alte und neue Identitäten, alte und neue Ethnizitäten. In S. Hall & U. Mehmlem (Hrsg.): *Ausgewählte Schriften 2* (66-88). Hamburg: Argument.

Artikel [online auf usearch]

Alimahomed, S. (2010). Thinking outside the rainbow: women of color redefining queer politics and identity. *Social Identities*, 16(2), 151-168.

Bacchetta, P., El-Tayeb, F. & Haritaworn J. (2018). Queers of Colour and (De)Colonial Spaces in Europe 1. In P. Bacchetta, S. Maira & H. Winant (Hrsg.), *Global Raciality (158-170)*. New York: Routledge.

Brah, A. & Phoenix, A. (2004): Ain't I a woman? Revisiting Intersectionality. *Feminist Challenges: Crossing Boundaries*, 5(3), 75-86.

Castro Varela, M., Dhawan, N. (2016). Die Migrantin retten!?. *Österreichische Zeitschrift für Soziologie*, 41, 13–28.

Crewe, E. & Priyanthi, F. (2006). The elephant in the room: racism in representations, relationships and rituals. *Progress in Development Studies* 6, 1 (2006), 40-54.

Dernikos, B. P. (2016). "Queering" #BlackLivesMatter. Unpredictable Intimacies and Political Affects. *SQS*, 1-2(2016), 46-56.

Jones, T. & Norwood, K. J. (2017). Aggressive Encounters & White Fragility: Deconstructing the trope of the Angry Black Woman. *Iowa Law Review*, 102 (5), 2017-2069.

Karenga, T. & Tembo, C. (2012). Kawaida Womanism: African Ways of Being Woman in the World. *Western Journal of Black Studies*, 36 (1), 33-47.

Kiesling, E. (2017). The Missing Colors of the Rainbow: Black Queer Resistance. *European journal of American studies*, 11-13(2017), 1-21.

Kothari, U. (2006). Critiquing ‚race‘ and racism in development discourse and practice. *Progress in Development Studies* 6, 1 (2006), Editorial, 1-7.

Kothari, U. (2006). An agenda for thinking about ‚race‘ in development. *Progress in Development Studies* 6, 1 (2006), 9-23.

Mohanty, C. T. (1988). Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses. *Feminist review*, 30(1), 61-88.

Moussawi, G. & Vidal-Ortiz, S. (2020). A Queer Sociology: On Power, Race, and Decentering Whiteness. *Sociological Forum (Randolph, N.J.)*, 35(4), 1272-1289.

Patel, K. (2020). Race and a decolonial turn in development studies, *Third World Quarterly*, 41(9), 1463-1475.

Pender, K. N., Hope, E. C. & Riddick, K. N. (2019). Queering Black activism: Exploring the relationship between racial identity and Black activist orientation among Black LGBTQ youth. *Wiley Journal of Community Psychology*. 47, 529-543.

Terborg-Penn, R. (1996). Slavery and Women in Africa and the Diaspora. In R. Terborg-Penn & A. Benton Rushing (Hrsg.), *Women in Africa and the African Diaspora* (217-230). Washington: Howard Univ. Press.

White, S. (2002). Thinking race, thinking development. *Third World Quarterly*, 23 (3), 407–419.

Websites

Attia, I. & Keskinilic, O. Z. (o.D.) *Rassismus und Rassismuserfahrungen: Entwicklung – Formen – Ebenen*. Zugeriffen am: 13.07.2021, von <https://www.idz-jena.de/wsddet/wsd2-11/>

Nghi Ha, K. (17.03.2013). *People of Color als Diversity-Ansatz in der antirassistischen Selbstbenennungs- und Identitätskultur*. Zugeriffen am: 13.06.2020, von <https://heimatkunde.boell.de/2009/11/01/people-color-als-diversity-ansatz-der-antirassistischen-selbstbenennungs-und>.

Populär-wissenschaftliche Werke

Adichie, C. N. (2014). *We Should All Be Feminists*. New York: Knopf Doubleday Publishing Group.

Adichie, C. N. (2017). *Dear Ijeawele, or A Feminist Manifesto in Fifteen Suggestions*. New York: Knopf Doubleday Publishing Group.

Appiah, K. A. (2019). *The Lies That Bind. Rethinking Identity. Creed, Country, Colour, Class, Culture*. London: Profile Books.

Aydemir, F. & Yaghoobifarah, H. (Hrsg.) (2019). *Eure Heimat ist unser Albtraum*. München: Ullstein Buchverlage.

Ayim, M. (2020). *Farbe bekennen: afro-deutsche Frauen auf den Spuren ihrer Geschichte*. (2. Auflage). Berlin: Orlanda.

Diangelo, R. (2018). *White Fragility: Why It's So Hard for White People to Talk About Racism*. Boston: Beacon Press. [online auf usearch]

Eddo-Lodge, R. (2018). *Why I'm no longer talking with white people about race*. London: Bloomsbury Publishing.

- Gay, R. (2014). *Bad Feminist*. New York: Harper Perennial.
- Hasters, A. (2019). *Was weiße Menschen nicht über Rassismus hören wollen aber wissen sollten*. München: Carl Hanser Verlag. [Auch als Hörbuch]
- Hill, M. L. (2020). *We still here. Pandemic, Policing, Protest, & Possibility*. Chicago: Haymarket Books.
- Kendi, I. X. (2017). *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*. New York: Bold Type Books. [Auch als Hörbuch]
- Kendi, I. X. (2019). *How to Be an Antiracist*. New York: Penguin Random House.
- Kübra, G. (2020). *Sprache und Sein*. Berlin: Hanser Berlin.
- Lorde, A. (1984). *Sister Outsider: Essays and Speeches*. Trumansburg: Crossing Press. [online auf usearch]
- Morrison, T. (2017). *The Origin of Others*. Cambridge: Harvard University Press. [online auf usearch]
- Nyabola, N. (2021). *Travelling While Black: Essays inspired by a Life on the Move*. London: Hurst.
- Ogette, T. (2018). *Exit RACISM: rassismuskritisch denken lernen*. Münster: Unrast Verlag. [Auch als Hörbuch]
- Oluo, I. (2018). *So you want to talk about race*. New York: Seal Press.
- Pitts, J. (2019). *Afropean. Notes from Black Europe*. Penguin Random House UK.
- Roig, E. (2021). *Why We Matter: Das Ende der Unterdrückung*. Berlin: Aufbau Verlag. [Auch als Hörbuch]
- Sow, N. (2018). *Deutschland Schwarz Weiß*. Nordstedt: BoD-Books on Demand. [Auch als Hörbuch]

Fiktion

- Adichie, C. N. (2008). *Half of a Yellow Sun*. New York: Knopf Doubleday Publishing Group.
- Adichie, C. N. (2012). *Purple Hibiscus*. New York: Algonquin Books.
- Adichie, C. N. (2013). *Americanah*. New York: Knopf Doubleday Publishing Group. [online auf usearch]
- Baldwin, J. (1988). *If Beale Street could talk*. New York: Dell.
- Carty-Williams, C. (2019). *Queenie*. London: Hachette UK.
- Gyasi, Y. (2016). *Homegoing*. New York: Knopf Doubleday Publishing Group.
- Morrison, T. (1983). Recitatif. In A. Baraka & A. Baraka (Hrsg.): *Confirmation: An Anthology of African American Women*. o.S.

Morrison, T. (2014). *Beloved* (4. Aufl.). New York: Knopf.

Morrison, T. (2014). *The Bluest Eye*. (Neuauf.). New York: Random House.

Thomas, A. (2017). *The hate u give*. London: Walker Books.

Walker, A. (1985). *The Color Purple*. New York: Pocket Books.

Autobiographie

Khan-Cullors, P. & Bandele, A. (2018). *When They Call You a Terrorist: A Black Lives Matter Memoir*. London: St. Martin's Press.

Noah, T. (2017). *Born a Crime: Stories from a South African Childhood*. London: Hachette UK.

Filme

DuVernay, A. (Regie). (2016). *13th* [Film]. Kandoo Films. [Erhältlich auf Netflix]

DuVernay, A. (Regie). (2019). *When They See Us* [Miniserie]. Netflix. [Erhältlich auf Netflix]

Jenkins, B. (Regie) (2018). *If Beale Street Could Talk* [Film]. Annapurna Pictures; Plan B Entertainment, Pastel Productions. [Erhältlich auf Netflix]

Lee, S. (Regie) (2018). *BlacKkKlansman* [Film]. Blumhouse Productions; Monkeypaw Productions; QC Entertainment; 40 Acres and a Mule Filmworks; Legendary Entertainment; Perfect World Pictures.

Lee, S. & Lewis Lee, T. (Produktionsleitung) (2017). *She's Gotta Have It* [Serie]. Tonik Productions; 40 Acres and a Mule Filmworks. [Erhältlich auf Netflix]

Lemmons, K. (Regie) (2019). *Harriet* [Film]. Perfect World Pictures; New Balloon; Stay Gold Features.

Melfi, T. (Regie) (2016). *Hidden Figures* [Film]. Fox 2000 Pictures; Chernin Entertainment; Levantine Films.

Peck, R. (Regie) (2016). *I Am Not Your Negro* [Film]. Velvet Film; Artemis Productions; Close Up Films.

Sherman Barrois, J. (Produktionsleitung) (2020). *Self Made: Inspired by the Life of Madam C. J. Walker* [Miniserie]. Netflix. [Erhältlich auf Netflix]

Simien, J. & Bowser, Y. L. & Allain, S. & Lebedev, J. (Produktionsleitung) (2017-heute). *Dear White People* (Serie). Netflix. [Erhältlich auf Netflix]

Taylor, T. (Regie) (2011). *The Help* [Film]. DreamWorks Pictures; Reliance Entertainment; Participant Media, Image Nation; 1492 Pictures; Harbinger Pictures.

Tillman Jr., G. (Regie) (2018). *The Hate You Give* [Film]. Fox 2000 Pictures; Temple Hill Entertainment; State Street Pictures.

Podcasts

Berbner, B. (Moderator_in) (2019). *180 Grad: Geschichten gegen den Hass* [Audio-Podcast]. In NDR Info. <https://www.ndr.de/nachrichten/info/podcast4576.html#items>

Biewen, J. & Kumanyika, C. (Moderator_innen) (2017). *Scene On Radio: Seeing White* [Audio-Podcast] (2. Staffel). In PRX. <https://www.sceneonradio.org/seeing-white/#>

Christmann, A. & Dushime, A. & Türkmen, Y. (Moderator_innen) (2019-heute). *Hart Unfair* (Audio-Podcast).

https://open.spotify.com/show/0vsvo3K7gVPHlgx5VIN30r?si=dvygmU7lQHM01j0GNFoyVA&dl_branch=1

Crenshaw, K. (Moderator_in) (2018-heute). *Intersectionality Matters!* [Audio-Podcast]. https://open.spotify.com/show/5CEVNLkyQ1kAx2MTSJZJLP?si=6Nfa5kuDQ8e0vgcNy9Wz3w&dl_branch=1

Eddo-Lodge, R. (Moderator_in) (2018-heute). *About Race* [Audio-Podcast]. https://open.spotify.com/show/6RNwASBcNjuK4tuqdaXzBn?si=sdUTYCD6Rs6tndTEUeao_w&dl_branch=1

Elyass, H. & Drew, C. (Moderator_innen) (2019-heute). *Momentum: A Race Forward Podcast* [Audio-Podcast]. In Race Forward. <https://www.raceforward.org/media/podcast/momentum-race-forward-podcast>

Hannah-Jones, N. (Moderator_in) (2020). *1619* [Audio-Podcast]. In New York Times. <https://www.nytimes.com/2020/01/23/podcasts/1619-podcast.html>

Hasters, A. & Haecke, M. (Moderator_innen) (2016-heute). *Feuer & Brot* [Audio-Podcast]. <https://feuerundbrot.de/>

Joung, F. (Moderator_in) (2016-heute). *Halbe Katoffl* [Audio-Podcast]. In Haus eins. <https://halbekatoffl.de/>

Ogette, T. (Moderator_in). (2020-heute). *Tupodcast* [Audio-Podcast].
https://open.spotify.com/show/2MjKibtTpxGn1EfKSxbWo9?si=zoiJFCQ1QGKpCdEO7ea4oQ&dl_branch=1

Springer, D. (Moderator_in) (2018-heute). *Groundings* [Audio-Podcast]. In Simplecast.
<https://groundings.simplecast.com/>

YouTube

Kiesel, T. & Philipp, C. (Regie) (2011). *White Charity*. Zugegriffen am 14.07.2021 unter
<https://www.youtube.com/watch?v=kUSMh8kV-xw>