

Institut für Afrikawissenschaften der Universität Wien

# Jahresbericht 2018



© Ulrike Auer

*Institut für Afrikawissenschaften  
Spitalgasse 2, Hof 5, A-1090 Wien  
Tel: +43 1 4277 43201  
afrika@univie.ac.at  
<http://afrika.univie.ac.at>*

*März 2019*

**Inhaltsverzeichnis**

1. Brief des stellvertretenden Institutsvorstands ..... 2

2. Brief der Vize-Studienprogrammleiterin ..... 4

3. Personal..... 6

4. Lehrveranstaltungen ..... 8

5. HörerInnenstatistik ..... 12

6. Habilitationen, Dissertationen, MA, BA ..... 12

7. Veranstaltungen intern ..... 16

7.1. Zugänge zu Forschungen über/in Afrika..... 26

7.2. Campus-Event: 20 Jahre Afrikawissenschaften am Campus. .... 27

7.3. Workshop “Encountering Development in Postcolonial Fiction” ..... 30

7.4. The 23<sup>rd</sup> International Lexical-Functional Grammar Conference..... 31

7.5. Studienexkursion nach Südafrika und Mosambik..... 32

7.6. GADS Research Platform Seminar Series ..... 33

8. Laufende Forschungsarbeit von Institutsmitgliedern..... 34

9. Forschungsprojekte ..... 38

10. Publikationen ..... 45

11. Teilnahme an Tagungen. Vorträge ..... 49

12. Weitere Vorträge von Institutsmitgliedern ..... 52

13. Sonstige Aktivitäten von Institutsmitgliedern ..... 55

14. Auslandsaufenthalte..... 60

15. Funktionen an der Universität Wien..... 61

16. Weitere Funktionen und Mitgliedschaften ..... 63

17. Internationale Gäste ..... 66

18. Bericht der STV Afrikawissenschaften ..... 67

19. Bericht der Fachbereichsbibliothekarin..... 68

20. Umbau der Küche ..... 71

21. Zeitschriften und Reihen des Instituts ..... 72

22. Vereine am Institut ..... 74

23. Kooperationsabkommen..... 75

24. Zuschüsse ..... 75

## **1. Brief des stellvertretenden Institutsvorstands**

Deputy Head of Department's Introduction to the 2018 Annual Report of the Department of African Studies, University of Vienna

Dear Colleagues,

You will find in the following pages of the annual report that the Department of African Studies at the University of Vienna is an active academic unit in terms of teaching, research, and outreach - the "third mission" of the University. All members of the department have, as in previous years, continued to engage in top-notch teaching and cutting-edge research.

We have been joined by the following new members: Valentina Bengesser took up a 50% position as an organizational assistant.

A number of colleagues have left permanently or taken leave of absence for various reasons. These are: Hasiyatu Abubakari, who completed a PhD programme and returned home to Ghana, Anaïs Angelo, Hanna Stepanik and Anissa Strommer.

At the faculty level and beyond the Department continues to play a significant role in the development of the University.

With regard to teaching we have also rolled out a reformed BA programme which follows on the heels of a brand new Master of Arts programme rolled out in 2016. These two programmes together emphasize our core areas of Linguistics and Literatures and History and Society while conjugating efforts to point at new interdisciplinary areas such as diaspora studies. We do collaborate with other departments such as Sinology, Linguistics, and Development Studies to produce inter- and trans-disciplinary teaching programmes.

Our teaching programme is so dynamic that we are able to attract a number of guest professors from different programmes. We welcomed Prof Tinyiko Maluleke of University of Pretoria, as guest professor under the Erasmus+ Staff Mobility for Teaching and Dr Moritz Mihatsch as a senior research fellow. Also visiting were two PhD students from the University of Ghana, Esther Asenso-Agyemang and Victoria Owusu Ansah, who spent almost a whole semester in the Department, as part of the Erasmus+ programme.

Department members have been very active with submitting applications for research funding and some have been successful recently, and indeed new projects are awarded almost every semester! Some of the latest include:

- i. Prof Rüter's FWF Project on Employment-tied Housing in (Post)-Colonial Africa (Rüter, Waldburger, Barker-Ciganikova, Bodenstein), three years, which started in March 2017;
- ii. Dr Martina Kopf's FWF (Elise Richter-Grant) three-year project on Concepts of Development in Postcolonial Kenyan Writing, which started July 2017.

We continue to maintain an active departmental seminar programme and the department has also been host to several significant conferences on various aspects, an example being a series of Mabia Language conferences held in Ghana and here in Vienna at the Department of African Studies. The 2018 Annual Lexical-Functional Grammar Conference here held at the Department of African Studies, co-organized with the Department of Linguistics.

In terms of outreach, often touted as the "third mission" of the university, members of the Department continue to engage various community members, including diaspora Africans and the general Vienna society and beyond, as we disseminate our teaching and research expertise to contribute to society's development. The Vienna African Writers (VAW) club has now become a prominent forum for people in Vienna to engage in literary activities such as poetry recital on a regular basis. The Africa Week is now long established as a forum where people in Vienna can talk about efforts at African unity every May. As part of celebrating the 20<sup>th</sup> Anniversary of the Campus, the Department organized a highly successful outreach programme for both the University and the Vienna Community, titled: Sprachen, Musik und Gesellschaften in Afrika und seiner Diaspora.

In the midst all of this intense atmosphere of teaching, research, and outreach activities, we do not lose sight of creating a congenial atmosphere for building social bonds and we have very good administrative personal, Ulrike Auer and Valentina Bengesser to help us do this.

Thanks to all, and may you enjoy the contents of the Annual Report of the University of Vienna's African Studies Department!

Prof Dr Adams Bodomo

Deputy Head, Department of African Studies

## **2. Brief der Vize-Studienprogrammleiterin**

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

im Oktober 2018 habe ich nach einer längeren Pause wieder die Vize-Studienprogrammleitung übernommen. Meinem Vorgänger Michael Zach danke ich herzlich für seine Unterstützung, die mir den Wiedereinstieg sehr erleichtert hat. Nach dem Wechsel der Internationalen Entwicklung an die sozialwissenschaftliche Fakultät, wurde die Studienprogrammleitung 14 neu strukturiert und mit Prof. Stephan Prochazka hat ein Kollege von der Orientalistik die Leitung übernommen. Allen weiteren KollegInnen an unserem Institut möchte ich für das konstant hohe Engagement in der Lehre „Danke!“ sagen und insbesondere auch für die gute Kooperation beim Erstellen eines attraktiven Lehrangebots für unsere Studierenden.

Erfreulich ist der Anstieg der Studierendenzahlen im MA Afrikawissenschaften zu bewerten, der es mittlerweile ebenso wie der BA Afrikawissenschaften, Studierenden ermöglicht, sich auf einen der drei folgenden Bereiche zu spezialisieren: Afrikanische Geschichte, Sprachwissenschaft oder Literaturwissenschaft. Im Wintersemester hatten 201 Studierende den BA und 38 den MA inskribiert, darüber hinaus sind derzeit 14 Personen in das PhD-Programm Afrikawissenschaften eingeschrieben. Auch die beiden Erweiterungscurricula, die wir am Institut anbieten (EC “Koloniales und postkoloniales Afrika” und EC “Afrikanische Sprachen und Literaturen”) werden nach wie vor stark nachgefragt und erhöhen die Sichtbarkeit unseres Studienangebots innerhalb der Universität Wien.

Zu den Zielen für die kommenden Jahre zählt dennoch die weitere Erhöhung der Anzahl von Prüfungsleistungen sowie von Studienabschlüssen. Im Jahr 2018 konnten wir uns mit 3 AbsolventInnen des MA-Programms über den erfolgreichen Abschluss freuen: Immanuel Harisch, Iris Winter und Mirjam Zangerl – wir gratulieren ganz herzlich!

Ebenso herzlich gratulieren wir Hasiyatu Abubakari und Helen Schmitt-Lohmann zur erfolgreichen Verteidigung ihrer Doktorarbeiten an unserem Institut. An anderen Instituten aber ebenso in enger Zusammenarbeit mit MitarbeiterInnen der Afrikawissenschaften, haben Katharina Fritsch und Sarah Hanisch ihre Doktorarbeiten verfasst und ebenfalls erfolgreich verteidigt.

Im Jahr 2018 gab es in Bezug auf die Lehre einige Aktivitäten, die eine besondere Erwähnung wert sind: im Februar leitete Prof. Kirsten Rüter gemeinsam mit Prof. Saringen vom Institut für Romanistik eine Exkursion nach Südafrika und Mosambik, in Zuge derer insgesamt 18 Studierende ihr Wissen über Kunst, Literatur, Geschichte und Sprachen in diesen beiden Ländern vertiefen konnten. Im April war Prof. Tinyiko Maluleke von der Universität in Pretoria im Rahmen eines Erasmus+ Staff Mobility Austausches zu Gast an unserem Institut und hielt einige Vorträge.

Ebenfalls mit einem Erasmus+ Programm für Studierendenmobilität, konnten im Wintersemester 2 PhD Studierende aus Ghana drei Monate an unserem Institut verbringen und ihre Forschungsergebnisse im Rahmen eines Afrikakolloquiums präsentieren.

Ein sehr positives Ereignis 2018 war auch die große Afrikatagung des Netzwerks Afrikaforschung in Österreich, auf der viele Lehrende und Forschende von unserem Institut ihre aktuellen Arbeiten präsentiert haben bzw. sich als Panel Chairs oder WorkshopleiterInnen eingebracht haben. Die Tagung hat KollegInnen von vielen verschiedenen Disziplinen und unterschiedlichen Universitätsstandorten in Österreich zusammengebracht und sicherlich dazu beigetragen, das österreichweite Netzwerk weiter auszubauen und zu festigen.

Auch der Studienvertretung möchte ich herzlich für ihr Engagement danken. Dominik Spörker, Andreas Rothe und Kevin Lechner haben durch ihren Einsatz ganz wesentlich zur guten Kommunikation zwischen Lehrenden und Studierenden an unserem Institut beigetragen. Eine Schlüsselfunktion in dieser Hinsicht hat freilich auch Ulrike Auer, die in der ersten Jahreshälfte 2018 mit Unterstützung von Dominik Spörker und in der zweiten Jahreshälfte unterstützt von Valentina Bengesser, das Institut auf gewohnt kompetente und herzliche Art und Weise gemanagt hat.

Auf ein erfolgreiches 2019 für unser Institut!

Birgit Englert, Vize-Studienprogrammleiterin 14

### **3. Personal**

#### **ProfessorInnen**

Dr. Adams BODOMO, Univ.Professor, Vorstand [bis 30.09.2018], stellvertretender Vorstand [seit 01.10.2018]. Fachrichtung: Afrikanische Sprachen und Literaturen.

Dr. Norbert CYFFER, emer.o.Univ.Professor. Fachrichtung: Sprachwissenschaft.

Dr. Karsten LEGÈRE, emer.Univ.Professor, Honorarprofessor. Fachrichtung: Sprachwissenschaft.

Dr. Melanie MALZAHN, Univ.Professorin. Vorstand [seit 01.10.2018]. Dekanin der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät.

Dr. Kirsten RÜTHER, Univ.Professorin. Fachrichtung: Geschichte und Gesellschaften Afrikas.

Dr. Walter SCHICHO, Univ.Professor i. R. Fachrichtung: Afrikanische Zeitgeschichte.

#### **Gastprofessor**

Dr. Tinyiko MALULEKE (University of Pretoria), Erasmus+ International Teaching Programme. [21.04.-29.04.2018]

#### **ao. ProfessorInnen und AssistenzprofessorInnen**

Dr. Gerhard BÖHM, Univ.-Dozent ao. Professor. Fachrichtung: Historische Sprachwissenschaft.

Mag. Dr. Birgit ENGLERT, Assistenzprofessorin, stellvertretende Vorständin [bis 30.09.2018], Vize-SPL [seit 01.10.2018]. Fachrichtung: Geschichte und Gesellschaften Afrikas.

Mag. Dr. Michael ZACH, Univ.-Dozent ao. Professor, Vize-SPL [bis 30.09.2018]. Fachrichtung: Geschichte.

#### **AssistentInnen und wissenschaftliche MitarbeiterInnen**

Hasiyatu ABUBAKARI, BA MA, Prae-doc Assistentin. Fachrichtung: Afrikanische Sprachen und Literaturen. [Elternkarenz seit 30.07.2018]

Dr. Tomi ADEAGA, Post-doc Assistentin. Fachrichtung: Afrikanische Sprachen und Literaturen.

Dr. Anaïs ANGELO, Post-doc Assistentin. Fachrichtung: Geschichte und Gesellschaften Afrikas. [Elternkarenz seit 14.07.2018]

Dewei CHE, MA PhD, Post-doc Assistentin. Fachrichtung: Afrikanische Sprachen und Literaturen.

Mag. Katharina GARTNER MA, Prae-doc Assistentin. Fachrichtung: Geschichte und Gesellschaften Afrikas.

MMag. Petra KARUME, Prae-doc Assistentin. Fachrichtung: Geschichte und Gesellschaften Afrikas. [Elternkarenz]

**Senior Lecturer**

Dr. Erwin EBERMANN, 50%. Fachrichtung: Bambara.

Mag. Dr. Martina KOPF, 50%. Fachrichtung: Afrikanische Sprachen und Literaturen.

[Karenzierung seit 01.07.2017: Elise Richter Stipendium des FWF]

Mag. Dr. Arno SONDEREGGER, Fachrichtung: Geschichte und Gesellschaften Afrikas.

Dr. Daniela WALDBURGER, lic.phil I., 50%. Fachrichtung: Swahili und Sprachwissenschaft.

Mag. Dr. Georg ZIEGELMEYER, 50%. Fachrichtung: Sprachwissenschaft.

**Drittmittelangestellte**

MMMag. Dr. Martina BARKER-CIGANIKOVA, FWF-Projekt: Employment-tied housing in (post)colonial Africa.

Mag. Carl-Philipp BODENSTEIN, FWF-Projekt: Employment-tied housing in (post)colonial Africa.

Mag. Hanna STEPANIK MA, FWF-Projekt: Popular Culture in Translocal Spaces (POCUTRAS).

[Elternkarenz seit 26.09.2018]

Dr. Daniela WALDBURGER, lic.phil I., FWF-Projekt: Employment-tied housing in (post)colonial Africa.

**LektorInnen**

Dr. Daniel Romuald BITOUH, Univ.-Lektor für Afrikanische Literatur

Mary BODOMO BA MPhil, Univ.-Lektorin für Hausa

Atuswege BURTON BA, Univ.-Lektorin für Swahili

Dr. Ricarda de HAAS, Univ.-Lektor für Afrikanische Literatur

Dr. Tarek ELTAYEB, Univ.-Lektor für Afrikanische Literatur

Mag. Dr. Katharina FRITSCH, Univ.-Lektorin für Geschichte und Gesellschaften

Mag. Dr. Martina GAJDOS, Univ.-Lektorin für Fulfulde

Mag. Eva KAREL, Univ.-Lektorin für Wissenschaftliches Arbeiten

Mag. Dr. Michaela KRENČEYOVÁ, Univ.-Lektorin für Geschichte und Gesellschaften

Mag. Dr. Gabriele SLEZAK, Univ.-Lektorin für Bambara und Mehrsprachigkeit

Mag. Karlheinz SPITZL BA, Univ.-Lektor für Wissenschaftliches Schreiben und Präsentieren

Fatoumata STAHL-DIAKITE, Univ.-Lektorin für Bambara

**Studienassistent im SoSe 2018:**

Dominik SPÖRKER

**Tutorinnen im WiSe 2018**

Diana DEJAKUM, Rita LAKATOS ÁGOSTON, Monika WEICHSELBAUMER

**Administration**

Mag. Ulrike AUER, Valentina BENGESSER [seit 27.08.2018]

## StudienvertreterInnen

Kevin LECHNER, Andreas ROTHE, Dominik SPÖRKER

## 4. Lehrveranstaltungen

### Sommersemester 2018

#### BACHELORSTUDIUM Afrikawissenschaften

Einführung afrikanische Sprachwissenschaft – VO+UE, 2st.	Waldburger/Ziegelmeier
Einführung afrikanische Literaturwissenschaft – VO+UE, 2st.	Adeaga
Einführung afrikanische Geschichtswissenschaft – VO+UE, 2st.	Sonderegger/Zach
Vertiefung afrikanische Sprachwissenschaft – VO+UE, 2st.	Waldburger/Ziegelmeier
Vertiefung afrikanische Literaturwissenschaft – VO+UE, 2st.	Adeaga
Vertiefung afrikanische Geschichtswissenschaft – VO+UE, 2st.	Sonderegger/Zach
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten – VO+UE, 2st.	Karel
Bambara: Grammatik 2 – VO+UE, 4st.	Ebermann
Bambara: Übungen 2 – VO+UE, 2st.	Ebermann
Hausa: Grammatik 2 – VO+UE, 4st.	Ziegelmeier
Hausa: Übungen 2 – VO+UE, 2st.	Ziegelmeier
Swahili: Grammatik 2 – VO+UE, 4st.	Waldburger
Swahili: Übungen 2 – VO+UE, 2st.	Waldburger
Bambara: Grammatik 4 – SK, 2st.	Ebermann
Bambara: Texte 2 – SK, 2st.	Slezak
Bambara: Konversation 2 – SK, 2st.	Stahl-Diakite
Hausa: Grammatik 4 – SK, 2st.	Ziegelmeier
Hausa: Texte 2 – SK, 2st.	Bodomo M.
Hausa: Konversation 2 – SK, 2st.	Bodomo M.
Swahili: Grammatik 4 – SK, 2st.	Waldburger
Swahili: Texte 2 – SK, 2st.	Waldburger
Swahili: Konversation 2 – SK, 2st.	Burton A.
Wissenschaftsgeschichte der Afrikawissenschaften – VO, 2st.	Sonderegger
Einführung in die Pragmatik afrikanischer Sprachen – VO, 2st.	Ziegelmeier
Grammatical Description. Comparative Studies of Language Structures – VO, 2st.	Che
Proseminar: Forschungsfelder der Allg. Sprachwissenschaft – PS, 2st.	Slezak
The African Diaspora in China – VO, 2st.	Bodomo A./Che
Konfliktfähigkeit und Konfliktpotenzial. Sprachliche Stilmittel im Umgang mit Konflikten – VO, 2st.	Gajdos

Bachelorseminar: Sprach- und Literaturwissenschaft – BASE, 2st.	Kopf/Ziegelmeier
Gender und Performance in zeitgenössischen Literaturen Zimbabwe und Südafrikas – VO, 2st.	De Haas
Transnationale AutorInnen und der virtuelle Raum – PS, 2st.	De Haas
Jugend und expressive Kultur in Ghana seit den 1980er Jahren – PS, 2st.	Gartner
Die arabischsprachige Literatur Nordafrikas – VO, 2st.	Eltayeb
African Poetry Workshop – VO, 2st.	Bodomo A.
Postkoloniale Geschichte Afrika – VO, 2st.	Sonderegger
Geschichte Zentralafrikas 2 – VO, 2st.	Sonderegger
Geschichte Nordostafrikas 2 – VO, 2st.	Zach
Bachelorseminar: Generation, Gender und Politik in der Zeitgeschichte Afrikas – BASE, 2st.	Angelo/Englert

### **MASTERSTUDIUM Afrikawissenschaften**

Aktuelle Forschungsgebiete in den Afrikawissenschaften – KU, 2st.	Bodomo A./Rüther
Wissenschaftliche Texte: Schreiben und Editieren – KU, 2st.	Spitzl
Wissenschaftliche Texte: Gestalten und Präsentieren – KU, 2st.	Spitzl
Struktur einer L 2/2 (Fulfulde) – KU, 2st.	Gajdos
Advances in African Linguistic and Literary Studies – SE, 2st.	Bodomo
Historische Sprachwissenschaft – SE, 2st.	Böhm
Sprache in Afrika: Semito-ägyptische Sprachen – VO, 2st.	Böhm
Sprachen und Geschichte im westafrikanischen Sahel – VO, 2st.	Böhm
Master Coaching Seminar – SE, 2st.	Zach
Sexualität, Unterdrückung und Selbstverwirklichung i.d. Frauenliteraturen der afrikanischen Diaspora – VO, 2st.	Adeaga
Das Reich der schwarzen Pharaonen und Chronologie des Reiches von Kusch – VO, 2st.	Zach
Religion und Politik – KU, 2st.	Rüther
Die generationsübergreifende Geschichte der südafrikanischen Familie Winter-Rawat, 1847-2017	Rüther
VM4 / VM5 - Zivilisierungsmission/en: Kritische Annäherungen an einen Begriff und Praxis – VO+UE, 2st	Sonderegger
Zur Geschichte der Ethnologie und Historiographie Afrikas	Sonderegger

**Wintersemester 2018**

**BACHELORSTUDIUM Afrikawissenschaften**

Einführung in die afrikanische Sprachwissenschaft – VO+UE, 2st.	Waldburger/Ziegelmeier
Einführung in die afrikanische Literaturwissenschaft – VO+UE, 2st.	Adeaga
Einführung in die afrikanische Geschichtswissenschaft – VO+UE, 2st.	Sonderegger/Zach
Bambara: Grammatik 1 – VU, 4st.	Ebermann
Bambara: Übungen 1 – VU, 2st.	Ebermann
Hausa: Grammatik 1 – VU, 4st.	Ziegelmeier
Hausa: Übungen 1 – VU, 2std.	Ziegelmeier
Swahili: Grammatik 1 – VU, 4st.	Waldburger
Swahili: Übungen 1 – VU, 2st.	Waldburger
Bambara: Grammatik 3 – SK, 2st.	Ebermann
Bambara: Texte 1 – SK, 2st.	Slezak
Bambara: Konversation 1 – SK, 2st.	Stahl-Diakite
Hausa: Grammatik 3 – SK, 2st.	Ziegelmeier
Hausa: Texts 1 – SK, 2st.	Bodomo M.
Hausa: Conversation 1 – SK, 2st.	Bodomo M.
Swahili: Grammatik 3 – SK, 2st.	Waldburger
Swahili: Texte 1 – SK, 2st.	Waldburger
Swahili: Konversation 1 – SK, 2st.	Burton A.
Einführung in die Phonologie afrikanischer Sprachen – VO, 2st.	Ziegelmeier
Sprache und Gesellschaft im urbanen Raum Afrikas – PS, 2st.	Ziegelmeier/Bodenstein
Ritualisierte Sprachhandlungsmuster: Kommunikationsformen und ihr Selbstverständnis– VO, 2st.	Gajdos
The Chinese Diaspora in Africa: Topics in Sociocultural Linguistics and Beyond – VO, 2st.	Bodomo A./Che
Bachelorseminar: Afrikanische Sprach- und Literaturwissenschaft – BASE, 2st.	Eltayeb/Ziegelmeier
Language and Literature in their Social Contexts – VO, 2st.	Bodomo A.
Machtverhältnisse und Ungleichheit i.d. Afrikawissenschaften - VO, 2st.	Krenčeyová
Von oraler Preisdichtung bis Studentenprotest – VO, 2st.	de Haas
Proseminar afrikanische Geschichte und Gesellschaften: methodische Zugänge und aktuelle Debatten – PS, 2st.	Fritsch
Marginalität, Macht, Gegen- und Ohnmacht: Strategien des (Über)Lebens in Afrika– PS, 2st.	Bitouh
Geschichte Nordafrikas 1 – VO, 2st.	Zach
Geschichte des Südlichen Afrika 1 – VO, 2st.	Rüther

Bachelorseminar: Afrikanische Geschichte – BASE, 2st.	Sonderegger/Zach
Afrikanische Gesellschaften bis zum 16. Jahrhundert – VO, 2st.	Zach
"Freedom is coming tomorrow!" Musik und Befreiung. Vignetten aus Ghana und Südafrika – PS, 2st.	Rüther/Gartner
<b>MASTERSTUDIUM Afrikawissenschaften</b>	
Methodische Grundlagen – KU, 2st.	Bodomo A./Englert
Struktur einer L2/1 (Fulfulde) – KU, 2st.	Gajdos
Sprache in Afrika III: Bantu- und Sudansprachen – VO, 2st.	Böhm
Frühgeschichtliche Sprachen und Völker in Nordafrika – VO, 2st.	Böhm
Interrogative Structures and Implicational Universals across African Languages – VO, 2st.	Che
Dagaare and the Mabilia Languages – KU, 2st.	Bodomo A.
Master Coaching Seminar – SE, 2st.	Sonderegger
Mobilität, Medialität und Imagination in zeitgenössischen afrikanischen Literaturen – SE, 2st.	De Haas
Toni Morrison und ihr Werk - im Kontext der Afrikawissenschaften lesen – VO, 2st.	Krenčeyová
Feminismen und Maskulinitäten in afrikanischen literarischen Texten – KU, 2st.	Adeaga
Orale afrikanische Literatur: formale, inhaltliche und stilistisch-rhetorische Aspekte – KU, 2st.	Bitouh
Guided Reading: Advances in African Linguistic and Literary Theory – KU, 2st.	Bodomo A.
Das Reich der schwarzen Pharaonen: Götter und Tempel der Meroiten – VO, 2st.	Zach
"I am a broken bridge between two worlds" – Biographisches Schreiben an ausgewählten Beispielen – KU, 2st.	Rüther
Mobilitäten nach/in/aus Afrika – SE, 2st.	Englert
VM5 / VM6 - Brückenkopf und Drehscheibe Okinawa – VO+UE, 2st.	Sonderegger
Geschichte Afrikas im Dokumentarfilm – KU, 2st.	Sonderegger
Geschichte des Panafrikanismus – VO, 2st.	Sonderegger
Aspekte von Nationalismen: Afrika im globalen Vergleich – SE, 2st.	Sonderegger
Guided Reading: "Black Star - A View of the Life and Times of Kwame Nkrumah" – KU, 2st.	Sonderegger

## **5. HörerInnenstatistik**

### Studierende im **Sommersemester 2018**

BA Afrikawissenschaften: 192

MA Afrikawissenschaften: 38

Doktorat Afrikawissenschaften: 12

### Studierende im **Wintersemester 2018**

BA Afrikawissenschaften: 201

MA Afrikawissenschaften: 38

Doktorat Afrikawissenschaften: 14

## **6. Habilitationen, Dissertationen, MA, BA**

### **Habilitationen**

#### In Arbeit befindliche Habilitationen

Englert, Birgit: Mixing it up! Popular culture in translocal spaces – focus on Eastern Africa and its diaspora.

Kopf, Martina: Concepts of Development in Postcolonial Kenyan Writing.

Ziegelmeier, Georg: Language contact in northeastern Nigeria.

### **Dissertationen**

#### Fertig gestellte Dissertationen 2018

Abubakari, Hasiyatu: Aspects of Kusaal Grammar and the Syntax-Information Structure Interface.

Betreuer: Adams Bodomo. Defensio: 05.07.2018

Schmitt-Lohmann, Helen: Das eiserne Rückgrat der Herrschaft. Die Ugandabahn und die Errichtung der britischen Kolonialherrschaft in Ostafrika.

Betreuerin: Kirsten Rüter. Defensio: 09.03.2018

#### In Arbeit befindliche Dissertationen

Bodenstein, Carl-Philipp: Building Ideology: Planning, Housing and Urban Life in the City of Livingstone Throughout the Second Colonial Occupation and Beyond.

Betreuerin: Kirsten Rüter

Cserkits, Michael: "Europe towards Imperialism 2.0?" A critical review of legitimizing military intervention with the case example of EUTM MALI.

Betreuer: Arno Sonderegger

Gärber, Barbara: „Men Own Cattle, Women Own Gardens, Or?“ Gendered Access to and Control over Land and Livestock in the Context of Increasing Pastoral Sedentarization in Karamoja, Uganda.

Betreuerin: Kirsten Rüther

Gartner, Katharina: Struggling for Greatness and Creativity: Junge Bands aus Accra, Ghana, und ihre lokalen und translokalen Beziehungsräume.

BetreuerInnen: Kirsten Rüther, Gerhard Kubik (Musikwissenschaft)

Karume, Petra: Historical Landscape Changes in the Pugu Hills Forest Reserve (Tanzania), ca. 1900-1980.

Betreuerin: Kirsten Rüther

Strommer, Martina Anissa: Africans in Moscow. Linguistic Profiles and Communication Patterns.

Betreuer: Adams Bodomo

#### In Arbeit befindliche Dissertationen an anderen Instituten/Universitäten

Nenadovic, Ana (Lateinamerika Institut – Literaturen und Kulturen Lateinamerikas, Freie Universität Berlin): The subaltern still cannot speak: On silence and voice about sexual violence in postcolonial prose.

Zweitbetreuerin: Martina Kopf

Odenigbo, Emmanuel (Philosophie): Concept of Liberal Democracy and Communalism in African Philosophy.

Mitbetreuer: Arno Sonderegger

Stepanik, Hanna (Internationale Entwicklung): The role of 'Cape Verdean' popular cultural practices in the context of diasporisation in Lisbon.

Mitbetreuerin: Birgit Englert

Vrtal, Vlastimil (Ägyptologie): The Palace of Queen Amanishakheto at Wad Ben Naga, Sudan.

Betreuer: Michael Zach

#### Fertig gestellte Dissertationen an anderen Instituten/Universitäten:

Fritsch, Katharina (Politikwissenschaft): The dispositive of communitarisation. Analysing the performativity of 'Franco-Comorian diaspora' within cultural and political mobilisations in Marseille.

Mitbetreuerin: Birgit Englert. Defensio: 22.10.2018

Hanisch, Sarah (Global Studies): Chinesische Migranten in Lesotho.

Mitbetreuerin: Kirsten Rüther. Defensio: 05.10.2018

## **Masterarbeiten**

### Fertig gestellte Masterarbeiten 2018

Harisch, Immanuel: Historical Knowledge Production at the University of Dar es Salaam. A Global Intellectual History, c. 1965 – 1980.

Betreuer: Arno Sonderegger. Defensio: 29.11.2018

Winter, Iris: Über die Abbildung gesellschaftlicher Normen in Taarabliedern.

Betreuerin: Daniela Waldburger. Defensio: 21.11.2018

Zangerl, Mirjam: Heimatskonstruktion und Selbstverortungen junger „AfroösterreicherInnen“.

Betreuerin: Birgit Englert. Defensio: 29.11.2018

### In Arbeit befindliche Masterarbeiten

Cappel, Andreas: Die Repräsentation Afrikas und seiner Bevölkerung in antiken römischen Quellen.

Betreuer: Michael Zach

Krizek, Thomas: The land question in South Africa.

Betreuerin: Birgit Englert

Ranftl, Monika: Der Wandel von Geschlechterrollen in der somalischen Diaspora. Fokus auf London.

Betreuerin: Birgit Englert

Ripoll Schwendinger, Carolina: French and Muslim Law in Colonial Senegal.

Betreuer: Arno Sonderegger

Spörker, Dominik: Bunyoro-Kitara in der Geschichtsschreibung.

Betreuer: Arno Sonderegger

Steinbauer, Sonja: Reisen am Kongofluss: Über Zuschreibungen in literarischen Berichten und ihre Wiederverwendung im Dokumentarfilm.

Betreuerin: Kirsten Rüter

Stickler, Victoria: Health and Sports in South Africa.

Betreuerin: Kirsten Rüter

Zeindl, Patricia: Von jugoslawischen Partisanen und afrikanischen Guerillas. Eine Auseinandersetzung mit Basil Davidsons Leben aus biographisch-geschichtlicher Perspektive.

Betreuer: Arno Sonderegger

### Fertig gestellte Masterarbeiten an anderen Instituten:

Burnautzki, Lydia (Kultur- und Sozialanthropologie): Die Vertreibung von Frauen als Sweba in Burkina Faso.

Betreuerin: Kirsten Rüter

Kwag, Minji (Global Studie): The Influence of Korean Culture in the Ethiopian Entertainment Industry: A Case Study of MOM Entertainment.

Betreuerin: Birgit Englert

In Arbeit befindliche Masterarbeiten am Institut für Internationale Entwicklung:

Berger, Daniela: Demokratische Reformschritte und ihre Diskussion in Ghana 1992-2016.

Betreuer: Arno Sonderegger

Dürtscher, Larissa: Inwiefern zeigen sich rassialisierte Vorstellungen in deutschsprachigen Populärmedien? Filmanalyse von "Wild Girls - Auf High Heels durch Afrika" und "Auf der Flucht - ein Experiment".

Betreuerin: Martina Kopf

Haberl, Marion: Narratives of mobility and immobility in the life of the Tanzanian artist Atakalo Soko.

Betreuerin: Birgit Englert

Herzog-Hawelka, Janina: Day Zero – Ergebnis des Klimawandels oder Resultat stadtpolitischer Regierungsweisen?

Betreuerin: Kirsten Rüther

Hornung, Helena: Cape Town Informal: Wie kann man die Eigendynamiken der „informellen Sphäre“ begreifen und benennen? Und was folgt daraus für die Handlungsfähigkeit politischer wie zivilgesellschaftlicher Akteure?

Betreuerin: Kirsten Rüther

Lainer, Victoria: Qualitative Studie über die Auswirkungen einer neuen Straße auf die Lebensrealitäten der Menschen im Slum Kibera, Nairobi, Kenia.

Betreuerin: Birgit Englert

Landolt, Michael: Reintegration of Deported Migrants in Jamaica.

Betreuer: Arno Sonderegger

Liebenauer-Haschka, Magdalena: Micro-Analysis of a Development Project in Tanzania.

Betreuerin: Birgit Englert

von Meyenn, Anna: Identitätskonstruktionen und Generation in Bamako, Mali.

Betreuerin: Birgit Englert

Zinkiewicz, Renata: Deconstructing 'the muslim woman\*' - Selbstdarstellung muslimischer Frauen\* als Antwort auf die mediale Konstruktion 'der Muslimin\*'. Eine Analyse des Blogs und der Facebook-Seite die Asmaah.

Betreuerin: Martina Kopf

**Bachelor Afrikawissenschaften (BA)**

Abgeschlossen 2018: 10

## **7. Veranstaltungen intern**

09.01.2018

**Afrika Kolloquium** mit zwei Erasmus+ Studierenden aus Ghana.

Maxima Missodey: *Herbal Medicines: Commodities in the pharmaceuticalization of health in Ghana.*

Selorm Adogla: *Wrongful convictions in Ghana: an assessment of sociological impacts and prison pathways of exonerees.*

Organisation: Adams Bodom

11.01.2018

**Vortrag** von Garth Myers (Trinity College, Hartford): *Hybridity and Transversal Linkages in Tanzanian Architecture and Urban Planning.* Im Rahmen der Lecture Series Winter Term 2017 "Housing for workers (and others) in African cities".

Organisation: FWF Projekt Housing

16.01.2018

**Vortrag und Diskussion** mit Henning Melber: *Herausforderungen einer Dekolonisierung (nicht nur) der Afrikawissenschaften am Beispiel der südafrikanischen Universitäten.*

Präsentation der neuen Ausgabe (Nummer 33) der *Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien*

Organisation: Birgit Englert, Redaktionsmitglieder der Stichproben

17.01.2018

**Institutskonferenz**

Organisation: Adams Bodom

18.01.2018

**Informationsveranstaltung:** Erasmus für AfrikawissenschaftlerInnen und Studierende der Internationalen Entwicklung.

Organisation: Institut für Afrikawissenschaften, Büro für Studierendenmobilität der Universität Wien und die STV Afrikawissenschaften

18.01.2018

**Literary Evening**

Organisation: Vienna African Writers Club (VAW)

19.01.2018

**Swahili-Filmabend**

Organisation: STV Afrikawissenschaften

06.03.2018

**Afrika Kolloquium** mit Annette Hoffmann: *‘Diese werden ins Schlachthaus geschickt’.*  
*Tonaufnahmen mit afrikanischen Kriegsgefangenen des Ersten Weltkriegs.*

Organisation: Kirsten Rüter

09.03.2018

Öffentliche **Defensio** der Dissertation von Helen Schmitt-Lohmann: *Das eiserne Rückgrat der Herrschaft – Die Ugandabahn und die Errichtung der britischen Kolonialherrschaft in Ostafrika.*

Prüfungssenat: Ina Hein, Margarete Grandner, Katrin Bromber, Kirsten Rüter

13.03.2018

**Afrika Kolloquium** mit Abdilatif Abdalla: *Kiswahili Poetry and Society.*

Organisation: Daniela Waldburger

14.03.2018

**Institutskonferenz**

Organisation: Adams Bodomo

15.03.2018

**Poetry Slam Competition Evening**

Organisation: VAW

20.03.2018

**Afrika Kolloquium** mit Wilfried Echterhoff (Bergische Universität Wuppertal): *What could Europeans learn from the culture of Sub-Saharan Africa? Ubuntu compared to W.E.I.R.D..*

Organisation: Adams Bodomo

19.04.2018

**Poetry Slam Competition Evening**

Organisation: VAW

19.04.2018 und 20.04.2018

**Filmscreening:** *Documentaire Histoires de Twarab à Marseille* (ein Film von Mounir Hamada Hamza & Andrés Carvajal). Organisation: Katharina Fritsch

19.-21.04.2018

**4. Tagung des Netzwerks „Afrikaforschung in Österreich“.** Zugänge zu Forschungen über/in Afrika.

Organisation: Birgit Englert, Institut für Afrikawissenschaften

24.04.2018

**Afrika Kolloquium** mit Tinyiko Maluleke (University of Pretoria): *Accounting for the hope in Mandela*

Organisation: Kirsten Rütter

25.04.2018

**Institutskonferenz**

Organisation: Birgit Englert

25.04.2018

**Swahili Filmeabend**

Organisation: STV Afrikawissenschaften

25.04.2018

**Foto-Abend** am Institut für Romanistik: *Südafrika und Mosambik im Dialog – Fotografische Eindrücke einer Studien-Exkursion ins südliche Afrika.*

Organisation: Kirsten Rütter, Kathrin Saringen

08.05.2018

**Afrika Kolloquium** mit Nicolas Mabillard (University of Geneva): *An inquiry into a major organization that translates concepts of working children's rights in urban Senegal.*

Organisation: Gabriele Slezak

15.05.2018

**Afrika Kolloquium** mit Nadia Mosquera Muriel (University of Sussex): *Festive traditions and gender relations in Venezuela.*

Organisation: Hanna Stepanik

17.-18.05.2018

**Workshop:** *Encountering Development in Postcolonial Fiction.*

Organisation: Martina Kopf

23.05.2018

**Veranstaltung** im Rahmen des Jubiläums 20 Jahre Uni Wien Campus.

Organisation: Katharina Gartner, Dominik Spörker, Andreas Rothe, Erwin Ebermann



# Sprachen, Musik & Gesellschaften in Afrika und seiner Diaspora

Eine Zusammenschau des  
Instituts für Afrikawissenschaften  
der Universität Wien



**Vorträge | Sprach-Sessions | Live-Musik**

(Klassische westafrikanische Musik & Sahel-Blues-Fusion)

Mittwoch, 23. Mai 2018 | 13:00 – 19:00  
Campus der Universität Wien, Stiegl-Ambulanz

*Am Veranstaltungstag tischt die Stiegl-Ambulanz westafrikanische Köstlichkeiten auf!*

Diese Veranstaltung findet im Rahmen des Jubiläums 20 Jahre Uni Wien Campus statt.  
Für weitere Informationen: [campus.univie.ac.at](http://campus.univie.ac.at) | [afrika.univie.ac.at](http://afrika.univie.ac.at)  
Institut für Afrikawissenschaften | Spitalgasse 2, Hof 5, 1090 Wien, AUT  
E-Mail an [ulrike.auer@univie.ac.at](mailto:ulrike.auer@univie.ac.at)



universität  
wien

25.05.2018

**Poetry Slam Competition Evening.**

Organisation: VAW

29.05.2018

**Vortrag** von Greg Thomas (Tufts University): *The Complete Fanon: African Revolution, Black Power Movement, and Neo-Colonial Imperialism (Beyond the Academic Myths of Post-Coloniality)*.

Organisation: Birgit Englert

30.05.2018

**Institutskonferenz**

Organisation: Adams Bodomo

05.06.2018

**Afrika Kolloquium** mit Ana Nenadovic: *Between Silence and Enunciation. Representations of Sexual Violence against Women in Latin America and South Africa.*

Organisation: Martina Kopf

07.06.2018

**Grillfeier der STV Afrikawissenschaften**

Organisation: STV Afrikawissenschaften



© Andreas Rothe

14.06.2018

**Literary Evening** and Grand Poetry Slam

Organisation: VAW

19.06.2018

**Vortrag** von Ras Khaleb Ben Haile Selassie: *The Occupy Pinacle Movement and its Aftermath: Rastafari activism for African heritage recognition in the diaspora.*

Organisation: Birgit Englert

20.06.2018

**Institutskonferenz**

Organisation: Adams Bodomo

05.07.2018

Öffentliche **Defensio** der Dissertation von Hasiyatu Abubakari: *Aspects of Kusaal Grammar: The Syntax-Information Structure Interface.*

Prüfungssenat: Ina Hein, Sam Mchombo, Adams Bodomo, John Rennison

05.07.2018

**Half Day Workshop on Kusaal and Related Languages**

Adams Bodomo: *Dagaare and Kusaal verbal derivational processes.*

Sam Mchombo (UC Berkeley): *Decolonizing African linguistics: re-visiting the paradigm from Bantu perspectives.*

Issah Alhassan Samuel (Frankfurt): *On the Syntax of Dagbani wh-questions.*

Organisation: Hasiyatu Abubakari, Adams Bodomo

17.-19.07.2018

**The 23<sup>rd</sup> International Lexical-Functional Grammar Conference**

Organisation: Adams Bodomo, Dewei Che, Hasiyatu Abubakari, gemeinsam mit Daniel Büring, Izabela Jordanoska, Muriel Assmann (Institut für Sprachwissenschaft, Wien)

20.07.2018

**Workshop** on *Information Structure: Form and Interpretation.*

Organisation: Adams Bodomo, Dewei Che, Hasiyatu Abubakari

01.-03.10.2018

**Propädeutikum – Einführung in das Studium der Afrikawissenschaften**

Organisation: Michael Zach

02.10.2018

**Institutskonferenz**

Organisation: Melanie Malzahn, Ulrike Auer

16.10.2018



## Schnittpunkt Afrika, 16. Oktober 2018 „Caravans – innerafrikanische Migration“

Organisation: Tomi Adeaga, Daniela Waldburger  
Ort: SR I, Institut für Afrikawissenschaften, Spitalgasse 2, Hof 5, 1090 Wien

13.15-13.30	<b>Eröffnung</b>
13.30-14.15	<b>Mag. Dr. Miša Krenčeyová</b> , Institut für Afrikawissenschaften/Institut für Internationale Entwicklung, Universität Wien  „Bilder, Mythen und Debatten: Afrikaner_innen in Bewegung“
14.15-15.00	<b>Univ. Prof. Dr. Walter Sauer</b> , Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Universität Wien/SADDOC, Wien  „Destination Südafrika. Afrikanische Migrant/inn/en zwischen Wohlstandshoffnung und Fremdenfeindlichkeit“
15.00-15.30	<b>Kaffeepause</b>
15.30-16.15	<b>ao. Univ.-Prof. DDr. Werner Zips</b> , Institut für Kultur- und Sozialanthropologie, Universität Wien  "Shifting Identities - Zwangsumsiedlungen Indigener Gemeinschaften im Südlichen Afrika."
16.15-17.00	<b>Mag. Dr. Clemens Gütl</b> , Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien  „Wapagazi auf Safari: Alltagserfahrungen und Biografisches von Karawanenträgern einer k. u. k.-Reise durch Ostafrika“
17.00-17.45	<b>Dr. Erwin Ebermann</b> , Institut für Afrikawissenschaften, Universität Wien  „Ton oder Nichtton – das ist hier die Frage - wenn Sprachen wandern“
18.00	<b>Snacks und Drinks</b>



**universität  
wien**  
Institut für  
Afrikawissenschaften

18.10.2018

**Infoveranstaltung** *Auslandssemester in Afrika.*

Organisation: Daniela Waldburger, STV Afrikawissenschaften

18.10.2018

**Literary Evening**

Organisation: VAW

22.10.2018

**Öffentliche Defensio** der Dissertation von Katharina Fritsch: *The Dispositive of Communitarisation: An Intersectional Analysis of Political and Cultural Mobilisation as Biopolitics. With a Focus on ‘Franco-Comorian Diaspora’ in Marseille.*

Prüfungssenat: Shirley Anne Tate (via Skype), Ina Kerner, Birgit Sauer

Vorsitz: Saskia Stachowitsch-Clar

22.10.2018

**Symposium** *Kofi Annan: A Global African Icon. The life and distinguished career of the former UN Secretary General and Nobel Prize winner who recently passed on in August 2018.*

Panel discussion: Ester Waithera, Elise Nangula, Mary Bodomo

Chair: Adams Bodomo

Organisation: Institut für Afrikawissenschaften und GADS

12.11.2018

**Afrika Kolloquium** mit Ahmad Shehu (Bayero University Kano/University Warsaw): *The conceptualization of ‘mouth’ in Hausa and Fulfulde.*

Organisation: Georg Ziegelmeier

13.11.2018

**Roundtable discussion** *African Students overseas: Educational mobility in past and present.*

TeilnehmerInnen: A.H. Mwakyoma, E. Burton, Mariam Mamian Diakite, Elke Stinnig, Immanuel Harisch. **Präsentation** der aktuellen Ausgabe der Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien, Nummer 34.

Organisation: Birgit Englert

15.11.2018

**Poetry Slam Competition Evening**

Organisation: VAW

21.11.2018

**Öffentliche Defensio** der Masterarbeit von Iris Winter: *Über die Abbildung gesellschaftlicher Norm in Taarab-Liedtexten.*

Prüfungssenat: Birgit Englert, Daniela Waldburger, Georg Ziegelmeier

28.11.2018

**Institutskonferenz**

Organisation: Melanie Malzahn, Ulrike Auer

29.11.2018

**Öffentliche Defensio** der Masterarbeit von Mirjam Zangerl: *Und woher kommst du? Identitäts- und Heimatkonstruktion junger AfroösterreicherInnen.*

Prüfungssenat: Birgit Englert, Daniela Waldburger, Michael Zach

29.11.2018

**Öffentliche Defensio** der Masterarbeit von Immanuel Harisch: *Walter Rodney's Dar es Salaam Years, 1966-1974: How Europe Underdeveloped Africa, Tanzania's ujamaa, and Student Radicalism at 'the Hill'.*

Prüfungssenat: Birgit Englert, Arno Sonderegger, Michael Zach

30.11.2018

**Workshop** der Forschungsplattform „Mobile Kulturen und Gesellschaften“ in Kooperation mit dem Marie-Sklodowska-Curie-Projekt European Travel Writing in Context: *Reisen und darüber schreiben – Formen der Verschriftlichung von Mobilitätserfahrungen vom 18. bis ins 21. Jahrhundert.*

Organisation: Birgit Englert, Sandra Vlasta (Mainz)

04.12.2018

**Afrika Kolloquium** mit Leyla Tavernaro-Haidarian (University of Johannesburg): *Building a Culture of Lawfulness. A Global Conversation*

Organisation: Adams Bodomo

11.12.2018

**Afrika Kolloquium** mit David Drengk (TU Darmstadt): *Mehr als nur Importwaren: Eine transnationale Technikgeschichte von Schusswaffen in Westafrika.*

Organisation: Arno Sonderegger

12.12.2018

**Weihnachtsfeier 2018**

**Mittwoch, 12. Dezember 2018**

**19:00 Uhr**

**Seminarraum 1**

*Das Institut für Afrikawissenschaften und die STV für Afrikawissenschaften laden herzlich zur Weihnachtsfeier ein.*

*Dieses Jahr wird wieder ein „Schrott-Wichtel-Spiel“ stattfinden.*

*Die Spielanleitung entnehmen Sie bitte der Seite 2.*

*Auf zahlreiches Erscheinen freuen sich*

*die STV und das Institut für Afrikawissenschaften*



Organisation: STV Afrikawissenschaften, Ulrike Auer

13.12.2018

**Literary Evening and End of Year Meeting**

Organisation: VAW

**7.1. Zugänge zu Forschungen über/in Afrika**



© Birgit Englert

Die Tagung hatte zum Ziel, den Austausch zwischen allen zu fördern, die in Österreich zu Afrika bezogenen Themen forschen oder arbeiten.

Die 4. Afrikanetzwerktagung war nach vorangehenden Tagungen in Wien (2014), Innsbruck (2015) und Linz (2016) mit mehr als 100 TeilnehmerInnen das bisher größte Treffen von zu Afrika forschenden und studierenden Personen in Österreich. Drei Tage lang fanden am Institut Vorträge, Diskussionsrunden, Workshops und Filmvorführungen statt. Gute familiäre Stimmung und lebhaft Diskussionen prägten die Veranstaltung. 13 Panels, 4 Roundtables, 3 Workshops, 3 Filmvorführungen und 2 Exkursionsberichte füllten die drei Tage.



© Ulrike Auer



© Birgit Englert

Organisation: Netzwerk Afrikaforschung Österreich in Kooperation mit dem Institut für Afrikawissenschaften, „Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikaforschung“, Forschungsplattform „Mobile Kulturen und Gesellschaften“ und FWF-Projekt „Popular Culture in Translocal Spaces“.

## **7.2. Campus-Event: 20 Jahre Afrikawissenschaften am Campus.**

„Sprachen, Musik und Gesellschaften in Afrika und seiner Diaspora“

Das Jahr 2018 war aus Sicht der Universität Wien ein Besonderes. Das zwanzigjährige Jubiläum des Universitätscampus im Alten AKH wurde mit unterschiedlichen Veranstaltungen gefeiert, und auch unser Institut trug mit Vorträgen und westafrikanischer Live-Musik zu den Festivitäten bei. (Die Veranstaltung war auch Teil der Afrikatage 2018, die am Institut vom 23. bis 25. Mai anlässlich des Tages der afrikanischen Einheit begangen wurden.)



© Dominik Spörker

### Einblicke in Lehrinhalte & Forschung

Organisiert von Erwin Ebermann, Katharina Gartner (Institut für Afrikawissenschaften) Andreas Rothe und Dominik Spörker (STV Afrikawissenschaften), fand am 23. Mai in der Stiegl-Ambulanz am Campus eine „wissenschaftliche Party“ statt. Nach feierlicher Eröffnung durch Institutsvorstand Prof. Adams Bodomo hielten Institutsangehörige kompakte Lectures über die komplexen Verflechtungen von afrikanischer Musik, Sprachen und Gesellschaften. Dabei wurde ein Einblick in die interdisziplinären Lehrinhalte des Instituts vermittelt und es flossen Ergebnisse von Forschungsprojekten der Institutsangehörigen ein. Zusätzlich wurden BesucherInnen individuell von der Studienrichtungsververtretung über die Aktivitäten unseres Instituts informiert.

Dominik Spörker übernahm besondere Verantwortung für den erfolgreichen Ablauf des Nachmittags, Katharina Gartner und Andreas Rothe führten durch das vielfältige Programm:

Programmablauf:

Musik, Gesellschaft und Sprachen in Afrika: eine kritische Verbundenheit (Erwin Ebermann)

Swahili – Eine Einführung (Daniela Waldburger)

Musik in Bewegung – Beispiele aus Afrika und seiner Diaspora (Birgit Englert)

„In unserem afrikanischen Haus“ (Lesung von Tarek Eltayeb)

Hausa – Eine westafrikanische Verkehrs- und Kultursprache im Portrait (Georg Ziegelmeyer)

Westafrikanische Küche & Live Musik

Für das leibliche Wohl sorgten die Köche der Stiegl-Ambulanz, die für diese Veranstaltung köstliche westafrikanische Gerichte und Getränke zubereiteten.

Eine ordentliche Party braucht natürlich auch gute Musik, deswegen freuten wir uns, dass gleich zwei Bands bei unserer Veranstaltung groß aufspielten. Die Band „Teriya“ machte den Anfang und verzauberte auch die kleinsten Besucherinnen und Besucher mit ihren melodischen Klängen.



Teriya © Dominik Spörker

Im Anschluss sorgte die „Adama Dicko and Seno Blues Band“ für eine mitreißende Stimmung. Zu ihrem Mix aus Blues, Jazz und Reggae sowie musikalischen Elementen aus dem westafrikanischen Sahel wurde anschließend bis in den Abend hinein gefeiert.



*Adama Dicko and Seno Blues Band © Katharina Gartner*

Aufmerksamkeit für unser Institut am Campus: Vorab wurde das Event über Plakate, Flyer sowie Social Media angekündigt. Über die Musik sowie die begleitenden Werbemaßnahmen vor Ort konnten wir auch noch während der Veranstaltung zahlreiche Passanten als Zuhörer gewinnen und die Öffentlichkeitswirkung für unser Institut und unsere Universität optimieren.

Auf diesem Wege möchten wir uns nochmals bei allen beteiligten Personen herzlichst für ihr Engagement bedanken. Ein besonderer Dank geht an Ulli Auer, die uns nervenaufreibende bürokratische Arbeit bereitwillig abnahm und kräftig unterstützte.

Dominik Spörker

### **7.3. Workshop “Encountering Development in Postcolonial Fiction”**

May 17-18, 2018 at the Department of African Studies, University of Vienna

Organisation: Martina Kopf

In this workshop we delve into literary representations of worlds and relations global development created. Development programs, the structures of funding and projects, transcultural contact zones constituted by international organisations and more essentially, the languages and epistemologies of developmentalist approaches have not gone unnoticed in literature and the arts. For decades, writers, filmmakers and artists from the Global South have witnessed the transformation of their worlds through the ideologies and practices emerging from the field of development cooperation and humanitarian aid. More often than not, their stories differ significantly from institutional discourses, bringing to the fore excluded voices, experiences and conceptualisations of the encounter with ‘development’. These different ways of knowing shall be elaborated as a matter of what – in terms of contents - but equally how – in terms of narrative choices and aesthetics – postcolonial literatures know about processes of directed change and the governance of aid.

Questions to be addressed include: What is the place of fiction in making sense of the social realities created by international development and aid? How has the daily contact with discourses of development shaped the mental and intellectual landscapes expressed in works of imagination from the Global South? How has fiction represented the (foreign) ‘expert’ – either in the shape of a person, an organization, or, metaphorically, in the form of ‘expert knowledge’? How have works of imagination portrayed the development industry, its international and national actors, its material signs and promises? Who desires ‘development’ and for what reasons? What meanings do narratives give to epistemologies, subjectivities and practices encountered in the field of development cooperation and international aid? What are challenges posed by works of imagination to modes of knowledge production in social and political science and vice versa?

Interdisciplinary in scope, the workshop assembles contributions from African Studies, Political Science, English Studies, History and Development Studies on the grounds of a shared interest into crossing conventional boundaries between literary studies and social sciences.

The workshop is jointly organised by the FWF-research project 'Concepts of Development in Postcolonial Kenyan Literature', Department of African Studies, and the Department of Development Studies.

With Martina Kopf, Veronica Barnsley (University of Sheffield), Esther Katheu Mbithi (Kenyatta University), Christiane Schlote (University of Basel), Hanna Hacker (University of Vienna), Ayşem Mert (Stockholm University), Eric Burton (University of Exeter), Margarete Grandner (University of Vienna).

#### **7.4. The 23<sup>rd</sup> International Lexical-Functional Grammar Conference**

17-19 July 2018

Department of African Studies, Seminar Room 1

Programme:

##### July 17th

Adam Przepiórkowski & Agnieszka Patejuk: From LFG to Enhanced Universal Dependencies.

Matthew Gotham & Dag Haug: Glue semantics for Universal Dependencies.

Moritz Meßmer & Mark-Matthias Zymla: The Glue Semantics Work Bench: A Modular Toolkit for Exploring Linear Logic and Glue Semantics.

Andrew Morrison: Displaced adjectival focus: an LFG analysis.

Shatha Alruwaili & Louisa Sadler: Emphatic Negative Coordination in Turaif Arabic.

Kersti Borjars, Christopher Hicks & John Payne: Interdependencies in Chinese noun phrases.

##### July 18th

Invited talk: Joan Bresnan: Lexical Sharing in LFG Meets Usage-based Linguistics: on English Tensed Auxiliary Contraction.

Kersti Börjars & John Payne: Licensing attributive adjective marking.

Jamie Findlay & Hannah Senior: Lexical and grammatical meaning: attributive adjectives in French.

Helge Lødrup: Prominent internal possessors and backward possessor raising: Norwegian ryggen på ham 'the back on him'.

Tibor Laczko: Modelling possession, agreement, and "anti-agreement" in Hungarian DPs: A paradigmatic approach.

##### July 19th

Roxana-Maria Barbu & Ida Toivonen: Romanian object clitics: Grammaticalization, agreement and lexical splits.

Maris Camilleri & Louisa Sadler: Schematicising (morphology) syntactic change in LFG: Insights from Arabic (de)grammaticalisation.

Peter Szűcs: Operator Fronting in Hungarian and the typology of control from an LFG perspective.

Alex Alsina & Fengrong Yang: Catalan intransitive verbs and argument realization.

Paloma Carretero García: Dative arguments in psychological predicates in Spanish.

Agnieszka Patejuk & Adam Przepiórkowski: Predicative constructions with infinitival and clausal subjects.

Tina Bögel, Saeed Yousefi & Mahinnaz Mirdehghan: Vafsi oblique pronouns: stress-related placement patterns.

### **7.5. Studienexkursion nach Südafrika und Mosambik**

Im Februar 2018 waren unter der Leitung von Prof. Kathrin Saringen (Romanistik) und Prof. Kirsten Rütter (Afrikawissenschaften) 18 Studierende (je 9 von den Afrikawissenschaften und der Romanistik) und Ulrike Auer, zur administrativen Verstärkung, in Südafrika und Mosambik unterwegs. Nachdem das WiSe 2017/18 genutzt wurde, das Programm im Rahmen von Lehrveranstaltungen zu erarbeiten, startete die Reise am 10.02.2018.



© Abel Baloyi

Die ersten Tage verbrachten wir in Johannesburg, Südafrika und besuchten die University of the Witwatersrand (WITS), das Origins Center, das South African History Archive, das Apartheid-Museum, Constitution Hill, die Nelson Mandela Foundation und machten einen Abstecher nach Soweto. In der St. Vincent School for the Deaf, einer Schule für gehörlose SchülerInnen, lernten wir über die South African Sign Language und durften in der Praxis erproben, wie Gebärdennamen funktionieren. In Pretoria besuchten wir die University of Pretoria, das Union Building und statteten dem Voortrekker Monument einen kritischen Besuch ab, wo die „Erfolge“ der weißen Buren gegen verschiedene "schwarze" Gruppen während des "Great Trek" gefeiert werden. Nach

einem Zwischenaufenthalt in Verlorenkloof, wo wir archäologische Grabungen besichtigten, ging es weiter über die Grenze nach Mosambik.

In Maputo besuchten wir die Universidade Pedagogica, deren Studierende uns durch die Stadt führten. Weitere Vernetzungsbesuche fanden an der Universidade Eduardo Mondlane, am Goethe Institut und am Instituto Camões statt. Wir trafen SchriftstellerInnen, ÜbersetzerInnen und Kunstschaffende. Nach einer Tour im geschichtsträchtigen Stadtviertel Mafalala, wurden wir an der Deutschen Botschaft empfangen. Nach zwei Erholungstagen am Meer fuhren wir mit dem Bus wieder zurück nach Johannesburg und am 28.02.2018 traten wir unsere Heimreise an.

Die Exkursion war ein bereicherndes Erlebnis für Studierende wie für Lehrende. Zum einen erhielten wir facettenreiche Einblicke in die Geschichte Südafrikas und Mosambiks sowie in das zeitgenössische Alltagsgeschehen. Zum anderen wurden uns zahlreiche Gelegenheiten der persönlichen und universitären Vernetzung eröffnet. Einige Studierende knüpften sogar universitäre Kontakte und Forschungsbeziehungen, die sie bei weiteren Forschungsaufenthalten nutzen konnten.

Die Exkursion hätte nicht ohne die großzügige finanzielle Unterstützung von Prof. Melanie Malzahn, Dekanin der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät, und Prof. Kirsten Rüter stattfinden können. Vielen herzlichen Dank dafür.

### **7.6. GADS Research Platform Seminar Series**

15.01.2018

Book Launch by Prof **Adams Bodomo**

Book: "The Globalization of Foreign Investment in Africa: The Role of Europe, China, and India".

Talk on the Literature of Migration by Prof **Mike Okyerefo**, University of Ghana.

22.01.2018

Talk "Diaspora Perspectives on the Joint Africa EU Strategic Partnership" by Dr. **Awil Mohamoud**, Director of the African Diaspora Policy Centre (ADPC) based in The Hague, The Netherlands.

12.03.2018

Talk "From Waka Waka to Wakanda. Afro-optimism and Afro-futurism in the 21st Century" by Prof **Adams Bodomo**.

19.03.2018

Talk "'Rooted and uprooted identities: How generations of Nigerian migrants imagine and experience life/belonging in the diaspora" by **Olayinka Makinwa**, University of Oxford.

05.05.2018

Workshop "Remittance and Beyond. The Future of African Diaspora Contributions to African Development". Mit Prof. **Moses Kiggundu** (Carleton University), Dr. **Stephen Adaawen** and Dr. **Antony Otieno Ong'ayo** (Erasmus University).

24.05.2018

Talk "Africa Arise" by Prof **PLO Lumumba**, Associate Professor of Public Law, Founding Dean, Kabarak University School of Law and an Advocate of the High Courts of Kenya and Tanzania.

25.05.2018

Talk "Afro-optimism and Afro-futurism in the 21<sup>st</sup> Century by Prof **Adams Bodom**.

12.10.2018

Talk "The Belt and Road Initiative and China's New Perception of the World" by Dr. **ZHANG Zhenjiang**, Dean of the School of International Studies, Jinan University, Guangzhou, China.

09.11.2018

Talk "The Conjoint-Disjoint Alternation in Dagbani" by Prof **Katharina Hartmann**, Goethe University Frankfurt.



## **8. Laufende Forschungsarbeit von Institutsmitgliedern**

### Tomi ADEAGA

African Diaspora Literature and the Question of Identity.

### Anais ANGELO

Gender und politische Geschichte in Kenia und Senegal. Reflektion der männlichen Aspekte des Präsidialsystems und Erforschung der Rolle von mächtigen Frauen in der Politik.

Kenyan autobiographies and masculinity

### Adams BODOMO

African Linguistics (African language structures and situations).

African Diasporas/Africa–China relations/Global African Studies.

Documentation and revitalization of African languages and literatures.

Digital humanities (languages, literacies, and literatures in the age of IT).

### Gerhard BÖHM

Studien zu den Sprachen und Kulturen der vorhispanischen Völker auf den Kanarischen Inseln im Kontext des Westischen Megalithikum.

„Der Gott mit der Kugel.“ 1341, Palma (?): „statua ... ex lapide sculpta, imaginem hominis habens, manuque pilam tenens, nuda“. Versuch kulturhistorischer Deutung.

Psi-Sprache und Psi-Volk in der Frühgeschichte Griechenlands. Sakraler Wortschatz. Achäer. ND-Sprache. Zur Sage vom Trojanischen Kriege. Pelasger. Tántalos und Pélops. Runenstein von Asciburgium. Zur Genese des griechischen Alphabets. Der Geometrische Stil.

Das Märchen vom Froschkönig. Mythen von Weltentstehung und Urzeit aus Japan, Mikronesien und Polynesien.

Santiago de Compostela: der Mythos hinter der Legende. Die \*Jakkabak und der Gral. Wolfram von Eschenbach: „Parzival“. Klingsor und Ádōnis. Colindatori & Calușari, Benandanti, Cagots. Megalithische Traditionen im Freimaurertum und in der Alchemie. Labýrinthos und Labyrínthou Pótnia. Der Laboro der Dogon. Die Jacquerie in Frankreich 1358. Anser Sacer.

Die Insel des Heils jenseits des Weltmeers. Pikten und Kelten auf den Britischen Inseln. Gallische Inschriften. Bleitafel von L'Hospitalet-du-Larzac. Zur Grammatikgeschichte der Irischen Sprache. CúChulainn. Grammatische Anlautpermutation im Inselkeltischen. Konjugation und Prädikation im Inselkeltischen. Die Anderwelt der Inselkelten. Die Insel Antilia. Die Plaquette von Grave Creek.

Mythen von der urzeitlichen Gemeinschaft und der Trennung von Himmel und Erde. Deus otiosus. Aus der Urzeitgeschichte des Alten Testaments: von Qajin & Hábhál über die Sintflut zum

Turmbau. Sintflutmythen. Die Weltzeitalter in indischer und in griechischer Überlieferung. Der kaukasische Heros Amirani. Die Apokálypsis des Johannes. Urzeitmythik der Quiché: Popol Vuh. "Leyende de los Soles" Mexico. Heilbringer-Vogelmann bei den Cayapó und den Mundurucú.

Die sagenhafte Insel Brasil und mittelalterliche Transatlantikfahrten. Zur Geschichte der geographischen und kartographischen Kunde vom Kanarischen Archipel. Die portugiesisch-genuesische Expedition 1341 und der Bericht des Niccoloso da Recco. Mais auf den Kanarischen Inseln, präcolumbisch. Mais, Erdnuß, Tomate in Afrika. Baumwolle und Webgerät: Herkunft und Verbreitung.

#### Dewei CHE

A Typological Study of Interrogatives in Germanic, Sinitic, and Mabilia Languages.

#### Ricarda DE HAAS

Mediale Überschreitung. Digitale Literaturen in Afrika und der Diaspora.

#### Erwin EBERMANN

Dialektologie des Mandenkan.

Tonologie des Mandinka.

Afrikanische Diaspora.

#### Birgit ENGLERT

Thematischer Fokus: Mobilitätsforschung, Translokalisierung, Populärkultur und neue Medien, Qualitative Forschungsmethoden, Landrechte und Landgrabbing.

Regionaler Fokus: Marseille/Komoren, Tanzania.

Projektleiterin des FWF-Projekts: "Popular Culture in Translocal Spaces: Processes of Diasporisation among Comorians in Marseilles and Cape Verdeans in Lisbon".

MitarbeiterInnen: Katharina Fritsch, Hanna Stepanik, Andres Carvajal, 2014-2019.

Key Researcher (seit 2014) und Vizeleiterin (seit 2016) bei der Forschungsplattform der Universität Wien: „Mobile Cultures and Societies. Interdisciplinary Studies on Transnational Formations“.

#### Katharina GARTNER

Dissertationsprojekt: Struggling for Greatness and Creativity: Junge Bands aus Accra, Ghana, und ihre lokalen und translokalen Beziehungsräume.

Martina KOPF

Forschungsprojekt “Concepts of Development in Postcolonial Kenyan Writing”. Elise Richter-Programm des FWF. Beginn: 1. Juli 2017, Laufzeit: 3 Jahre.

Buchprojekt Feministische Theorie aus Afrika, Asien und Lateinamerika. Mit Anke Graneß (Institut für Philosophie, Universität Wien) und Magdalena Kraus (Doktoratsstudium Internationale Entwicklung, Universität Wien). Erscheint 2019, Wien, facultas Verlag.

Kirsten RÜTHER

History of the Winter Family, ein gemeinsames Forschungsprojekt mit Peter Delius (University of the Witwatersrand, Johannesburg) – ongoing.

Forschungsplattform „Mobile Kulturen“ – Key researcher seit Juli 2016.

Forschungsprojekt: Employment-tied housing in Kenya, DR Congo and Zambia, c. 1940s-70s.

Post docs: Martina Barker-Ciganikova, Daniela Waldburger

Prae doc: Carl-Philipp Bodenstein

Laufzeit: März 2017-Februar 2020.

Arno SONDEREGGER

Afrikanische Geschichte, 1500 – 20. Jahrhundert.

Globalgeschichte / Geschichte der Nord-Süd-Beziehungen, 18. –20. Jahrhundert.

Wissenschaftsgeschichte der Afrikawissenschaften.

Historiographie, Ideengeschichte.

Daniela WALDBURGER

„Employment-tied housing in (post)colonial Africa“: Fallstudie zu Wohnen, Leben, etc. der Minenarbeiter der UMHK/Gécamines in Lubumbashi (DR Kongo).

Swahili-Varietäten.

Michael ZACH

Meroitische Chronologie und (königliche) Ikonographie.

Recherche nach dem Verbleib verschollener Meroitica.

Österreichs Anteil an der Erforschung Nordostafrikas.

Georg ZIEGELMEYER

Sprachkontakt in der weiteren Tschadseeregion.

Sprachkontakt in Senegal.

Translanguaging in urbanen Zentren Senegals.

Grammatik des Gashua Bade.

## **9. Forschungsprojekte**

### **The Provision, Planning, and Building of Employment-tied Housing: Language, Agency, and Governance in Three Housing Projects in Kenya, Zambia and the Democratic Republic of Congo, c.1940s to 1970s**

Kurztitel:	Employment-tied housing in (post)colonial Africa
Funding:	Austrian Science Fund (FWF)
Projektnummer:	P 29566-G28
Projektleiterin:	Kirsten Rüter
ProjektmitarbeiterInnen:	Martina Barker-Ciganikova, Carl-Philipp Bodenstein, Daniela Waldburger
Projektlaufzeit:	01.03.2017 – 28.02.2020
Funds:	€ 428.484,00
Homepage:	<a href="http://housing.univie.ac.at">http://housing.univie.ac.at</a>

Our three-year long FWF-funded project “Employment-tied Housing in Post-Colonial Africa: Language, Agency and Governance in three Housing Projects in Kenya, Zambia and the Democratic Republic of Congo, c. 1940s to 1970s” (Project no. P29566–G28) started on 1 March 2017. We are a team of four: Kirsten Rüter, our principal investigator; Martina Barker-Ciganikova, post-doc researcher; Daniela Waldburger, post-doc researcher; and Carl-Philipp Bodenstein, pre-doc researcher. The following is an overview of our most important activities carried out in 2018 – during project’s second year. For more details on all our activities and accomplishments see our website: [housing.univie.ac.at](http://housing.univie.ac.at).

#### Field research

The first half of the year 2018, we dedicated most of our time to conducting field research to gather further findings for our respective case studies. In February, Daniela Waldburger revisited the state archives in Brussels and the library of Contemporary History of the Royal Museum for Central Africa in Tervuren. In August 2018, Daniela returned to Cité Gécamines in Lubumbashi, DRC to conduct further qualitative interviews. Carl-Philipp Bodenstein undertook his second field research visit to Lusaka and Livingstone (March-June) and Martina Barker-Ciganikova conducted her field research in the Kenya National Archives in Nairobi on housing schemes in Thika (March-April). Our PI, Kirsten Rüter used the time mostly to analyze data from her previous research stays in Kew and Lusaka archives. Moreover, she participated and offered classes within the framework of the Erasmus exchange teaching program at the University of Legon, in Accra, Ghana and in South Africa. Kirsten also organized and managed a student excursion to South Africa and Mozambique. In November 2018, Kirsten completed a one-month research fellowship stay on housing at the Centre for Modern Oriental Studies (ZMO) in Berlin.

#### Publications and research blog

Throughout the year we have been analyzing our rich data gathered during the field research and working on our publications. We also finalized the first manuscript of our joint publication "Politics of Housing in Colonial and Postcolonial Africa" which we submitted for an open peer review

process with deGruyter publishing house. The idea for this edited volume of collected essays on housing was born out of the workshop “Studying Housing in Interdisciplinary Perspectives,” which we organized in November 2017 at the Department of African Studies of the University of Vienna. In addition, we regularly post our research experiences, notes, observations and preliminary results in form of a blog on our website. (<http://housing.univie.ac.at/blog/>)

### Academic events

We participated in the following academic events:

Kirsten Rüther and Daniela Waldburger held a practical workshop on how to successfully apply for research projects within the framework of the convention Zugänge zu Forschungen über/in Afrika 4. Tagung des Netzwerks „Afrikaforschung in Österreich“, organized at the Department of African Studies at the University of Vienna.

In April 2018, Daniela Waldburger presented her first findings at the Congo Research Network Conference at the University of Oxford. The title of her paper was “Kazi na kuwa mfanyakazi - c’était bien à l’époque” – conception of work and life by Gécamines workers’ in Lubumbashi.

In June 2018, we participated at the 'African Connections' conference of the Association of African Studies in Germany (Vereinigung für Afrikawissenschaften in Deutschland/VAD e.V.) in Leipzig.

In August/ September 2018, Carl Bodenstein participated in the 14th Conference European Association for Urban History in Rome. He presented a paper with the title "Congo Housing is for 'Well-To-Do' - Debates about the Application of the Elisabethville Housing Scheme in Northern Rhodesia as a Symptom of Colonial Uncertainty".

In September 2018 Kirsten Rüther and Carl Bodenstein, together with the Department of Social and Cultural Anthropology and the Platform for Mobile Cultures and Societies participated in the 4th Ethnographic Laboratories in Vienna: "Infrastructures: Imagination, Materiality, Process".

In November 2018, Daniela Waldburger participated in the "Big Cities, Small Languages" international conference in Berlin organized by the SOAS World Languages Institute (UK), Mercator Research Centre, the Interdisciplinary Centre for Social and Language Documentation and the Leibniz-Zentrum Allgemeine Sprachwissenschaft (ZAS).

### Internal Workshop on Archival Materials (December 2018)

Throughout the initial stage of our research project, we gathered a plethora of primary archival data relevant to our respective case studies from a number of archives. These include: The National Archives in Kew, UK, the Archives of the Union Minière du Haut-Katanga in the State Archives in Brussels, Belgium, The Zambia National Archives in Lusaka, and the Kenya National Archives in Nairobi. To discuss and put our rich data into a comparative perspective, on 7 December 2018, we thus organized an internal workshop on categorization, organization and order of archival sources and materials.

## **POCUTRAS – Popular Culture in Translocal Spaces. Processes of Diasporisation among Comorians in Marseilles and Cape Verdeans in Lisbon.**

Funding:	Austrian Science Fund (FWF)
Projektleiterin:	Birgit Englert
ProjektmitarbeiterInnen:	Katharina Fritsch, Hanna Stepanik, Andres Carvjal
Projektlaufzeit:	01.06.2014 – 31.05.2019 (prolonged)
Funds:	€ 323.413,14
Homepage:	<a href="http://translocalculture.com">http://translocalculture.com</a>

For details about the various presentations of project members, please see the individual listings in this report. Here you find a very brief account of our main activities in 2018 as well as of some activities which were carried out jointly by the team:

*Katharina Fritsch*, who held a pre-doc-position in the project until the end of May 2017, successfully defended her PhD-thesis in October 2018 – Congratulations!

*Hanna Stepanik*, who joined the project as pre-doc in October 2015, continued the process of analysis and writing and by the end of 2018 she had produced a first rough version of her PhD-thesis. In November 2018, she gave birth to her daughter – congratulations! - and for the remaining months of the project, she now works on a part-time basis. Throughout 2018, Hanna repeatedly spent time at the University of Sussex, where she is also a Research Associate at the „School of Global Studies“.

*Birgit Englert* leads the project and does research for the project as part of her position as Assistant Professor. She continued the writing-up of several articles, held a number of presentations and organised various scientific events – mostly in cooperation with the research platform “Mobile Cultures and Societies”.

## **GADS – Global African Diaspora Studies**

Fördereinrichtung:	Forschungsplattform der Universität Wien
Projektleiter:	Univ.-Prof. Dr. Adams Bodomo
ProjektpartnerInnen:	Univ.-Prof. Dr. Christian Göbel, Institut für Ostasienwissenschaften, Univ.-Prof. Mag. DDr. Oliver Rathkolb, Institut für Zeitgeschichte, assoz. Prof. Dr. Dalina Kallulli, Institut für Sprachwissenschaft
Projektlaufzeit:	2015 - 2018
Projektmittel:	€ 100.000,-
Homepage:	<a href="http://gads.univie.ac.at">http://gads.univie.ac.at</a>

The GADS research platform aims to build a centre of excellence in the study of Africa and its relations with the rest of the world, particularly focusing on how diaspora African communities have impact on their host countries and on the socio-cultural and socio-economic development of their countries of origin in Africa. We have collaborated with linguists, sinologists, historians, literary scholars and many more in very many disciplines as can be seen in our long list of speakers.

Whether it was involving highly respected academic historians in Austria (Oliver Rathkolb and Walter Sauer) or with well-known sinologists here in Vienna (Christian Goebel) in organizing a research-linked student training and teaching programme, or with prominent linguists in Vienna and beyond (Dalina Kallulli, Lars Hellan, Ken Hiraiwa, Katharina Hartman, etc.), or with high respected literary scholars like Ngugi wa Thiong'o, we have covered a wide range of disciplines in the Humanities and Social Sciences.

Many students and young scholars have been sponsored to go for conferences and to do field work. The project has supported field research on Africans in Vienna (300 questionnaire interviews), Africans in Paris (200 interviews), Africans in Brussels (200 interviews) and Africans in Moscow. As a centre of excellence, the GADS research platform also serves as a consultancy centre advising, lobbying, and making presentations to governments, companies, and the general public on matters concerning Africa and its diaspora communities in a globalized world.

### **SUSFISH - Sustainable Management of Water and Fish Resources in Burkina Faso – plus**

Funding Institution:	OEAD - Appeal Programme funded by the Austrian Development Association (ADA)
Coordinating Institution:	University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna, CDR - Centre for Development Research
Partner Institutions:	University of Vienna, INERA Ministry of Research, Institute for Environment and Agricultural Research, University of Ouagadougou I Joseph-Ki-Zerbo, Polytechnic University of Bobo-Dioulasso Nazi Boni, IUCN Burkina, International Institute for Applied Systems Analysis (IIASA)
Subcontractor:	GDFR - Ministry of Animal and Fish Resources, General Directorate for Fish Resources
Partner countries:	Burkina Faso, Austria
Project Duration:	01.12.2016 – 30.11.2019

In response to threats of chronic water scarcity and episodes of severe drought, since 1950, hundreds of reservoirs were created to provide a dispersed network of water storage facilities throughout Burkina Faso. As fisheries, these reservoirs also became important new sources of food. However, pressures of overfishing, intensive agriculture and sedimentation threaten the services, fish water quality and ecological integrity these reservoirs provide. To establish sustainable management of natural and man-made aquatic systems, Burkina Faso governance explores methods and tools for standardized assessment methods of water and river network health as well as a tool to measure the environmental impacts on riverside society. From November 2011 to 2014, the project SUSFISH developed first steps to manage fisheries by providing reliable data and information to be used in the formulation of policies and consolidating higher education and research. The success of SUSFISH was the close cooperation between university and ministries in terms of policy formulation and the provision of interdisciplinary national data on biodiversity and

ecological water quality for the first time. This encouraged partners to pursue further cooperation within the frame of another APPEAR partnership. In the core of this follow up cooperation SUSFISH-plus will respond to these two needs: by a) establishing an innovation platform and b) developing an integrated education and research program. Consequently, we will build on capacity building, development and research on scientific and policy basis to study and contribute.

After the first year of SUSFISH follow up project the team started with a social simulation process, which should provide participatory space for the involvement of multiple stakeholders in water and fisheries governance in Burkina Faso. The overall goal is to initiate multi-party collaboration on both the strategy development and implementation levels. The project aims at providing a framework and tools for future sustainable collaboration in the respective sectors.

In a first step we experienced the Nexus Game [https://nexus.socialsimulations.org/wp-content/uploads/sites/10/2019/02/Nexus\\_Game\\_leaflet\\_EN\\_mailing.pdf](https://nexus.socialsimulations.org/wp-content/uploads/sites/10/2019/02/Nexus_Game_leaflet_EN_mailing.pdf) among core team members, which is a kind of serious game to address water needs of population, industry, and agriculture, at the same time facing challenges of climate change. The game is designed to demonstrate many interconnected Water- Food-Energy Nexus challenges. In our case during a workshop at CDR/BOKU in Vienna it was used for introducing the method of social simulations to the team as a tool for synthesizing project results as well as for awareness raising on conflicting interests of different actors. As a second step we introduced another serious game to a group of 25 extended Team members (including 15 students and practitioners involved in project activities at national level) during a follow up workshop at the University of Bobo Dioulasso Nazi Boni in January 2018. The Fish harvest game is a reality simulating tool to show the consequences of over-exploitation of the common resource fish. In this exercise, we investigated together a situation where the resource fish is exploited for profit, risking its extinction. Our main question was whether the group as participants in an experimental game with specific roles will prioritize such additional feature over maximizing profit and, if so, to what extent. Participants can harvest fish to generate income, but there are serious natural constraints and, at the same time, the fish stock has to be protected against human pressure for reproduction. Communication has been shown to play a vital role in managing commons. In a third step we started to design a social simulation for the specific context of Burkina Faso fisheries development and water management. Piotr Magnuszewski, expert in systems modelling and applying systems approach to businesses and administration contexts in many countries, developed a social simulation process of joint decision-making among key stakeholders in the Nakambe river basin directed towards the future of that area. In a joint workshop in September 2018 at CDR/BOKU, we already applied various elements to a collaborative process of different actors, in order to test the preliminary design and use the initial results for the development of a game based approach to explore the effects of relational practices on the effectiveness of fisheries governance and water management. The final goal will

be to establish a space for social learning with a focus on relational practices in the fisheries sector among various groups of stakeholders in Burkina Faso during the last year of SUSFISH.

The project included the contribution of seven Burkinabe students, who already finished successfully their theses within the project. Additionally, three students from BOKU and three interns support the project in cooperation, field sampling, GIS analyses, and publications with Burkinabe partners and students. At the beginning of 2018, a group of 10 students and senior scientists of LBEA, DGRH and BOKU jointly run a field research in the area of Bobo Dioulasso for 5 weeks.

#### Publications 2018:

Kabore, I; Moog, O; Oueda, A; Sendzimir, J; Ouedraogo, R; Guenda, W; Melcher, AH: Developing reference criteria for the ecological status of West African rivers. ENVIRON MONIT ASSESS. 2018; 190 (1).

Melcher A., Ouédraogo R., Moog O., Slezak G., Savadogo M., Sendzimir J. (2018): Healthy Fisheries Sustain Society and Ecology in Burkina Faso. In: Schmutz S., Sendzimir J. Riverine Ecosystem Management, Aquatic Ecology Series 8, 519-539; Springer, Cham.

Ouédraogo I., A. Oueda, I. Kabore, O. Moog, K. Mano, W. Guenda, P. D. M. Weesie, A. Melcher, G. B. Kabre (2018): Freshwater molluscs distribution in relation to human activities in the Nakanbé Catchment (Burkina Faso), Journal of Biodiversity and Environmental Sciences (JBES), ISSN: 2220-6663 (Print) 2222-3045 (Online), Vol. 12, No. 3, p. 133-145, 2018, <http://www.innspub.net>

#### **Mobile Kulturen und Gesellschaften. Interdisziplinäre Studien zu transnationalen Formationen.**

Fördereinrichtung:	Forschungsplattform der Universität Wien
Projektleiterin:	Alexandra Ganser (Amerikanistik)
Stellvertreterin:	Birgit Englert (Afrikawissenschaften)
Projektlaufzeit 2.Phase:	2017- 2020
Homepage:	<a href="http://mobilecultures.univie.ac.at">http://mobilecultures.univie.ac.at</a>

Seit 2014 gibt es an der Universität Wien die Forschungsplattform „Mobile Kulturen und Gesellschaften. Interdisziplinäre Studien zu transnationalen Formationen“, an der gleich zwei Projekte der Afrikawissenschaften beteiligt sind:

„Populärkultur in translokalen Räumen. Prozesse von Diasporisierung bei Komorianer\_innen in Marseille und Kapverdianer\_innen in Lissabon“ unter der Leitung von Birgit Englert (siehe Projektbericht oben).

„The Provision, Planning and Building of Employment-tied Housing. Language, Agency and Governance in Three Housing Projects in Kenya, Zambia and the Democratic Republic of Congo, C. 1940s to 1970s“ unter der Leitung von Kirsten Rüther (siehe Projektbericht oben).

Die Forschungsplattform „Mobile Cultures and Societies“ wurde nach einer sehr positiven internationalen Evaluierung im Herbst 2017 vom Rektorat der Universität Wien für weitere drei Jahre verlängert. Ein neues Leitungsteam bestehend aus Alexandra Ganser (Amerikanistik) und Birgit Englert (Afrikawissenschaften) hat mit Beginn des Sommersemesters die zweite Phase in Angriff genommen. Mit August 2018 wurden 3 neue MitarbeiterInnen angestellt, darunter ein Absolvent unseres Instituts, Immanuel Harisch, der die nächsten 3 Jahre an seiner Dissertation mit dem Arbeitstitel „Transnationale Verbindungen afrikanischer Gewerkschaften und Mobilitäten afrikanischer GewerkschafterInnen zu Zeiten der Dekolonisierung und internationalen Systemkonkurrenz (c. 1945-1990)“ schreiben wird.

Auch die zweite Pre-doc-Mitarbeiterin der Plattform, Sigrid Thomsen, ist über ein gemeinsames Buchprojekt zu Mobilitäten zwischen Afrika und der Karibik (mit Birgit Englert und Immanuel Harisch), in eine afrikawissenschaftliche Publikation eingebunden. Ein erster Workshop, der sich diesen Verbindungen gewidmet hat, fand im Oktober 2018 statt, eine Fortsetzung ist für Herbst 2019 geplant.

Auch ein Workshop über Reiseberichte, den Birgit Englert gemeinsam mit der vergleichenden Literaturwissenschaftlerin Sandra Vlasta organisiert hat, fand nicht nur räumlich am Institut für Afrikawissenschaften statt, sondern auch unter Beteiligung zahlreicher KollegInnen am Institut. Die sehr ergiebigen Diskussionen sollen ebenfalls bei einer zweiten Veranstaltung vertieft werden.

Kurzvorstellung der Plattform:

„Die Forschungsplattform untersucht Phänomene und Bedingungen kultureller und sozialer Mobilität. Die Zusammenführung unterschiedlicher disziplinärer Ansätze, Theorien und Verfahren ermöglicht die Entwicklung neuer methodologischer, struktureller und inhaltlicher Forschungskategorien im Feld der Mobility Studies an der Universität Wien. Unser besonderes Augenmerk liegt auf Momenten und Gegenmomenten der Mobilität und auf deren medialer Repräsentation.

Im internationalen Forschungsverbund soll die in den Kultur- und Sozialwissenschaften virulente Thematik der Mobilität durch internationalen Austausch, durch öffentliche Konferenzen und durch gezielte Förderung und konsequente Einbindung des wissenschaftlichen Nachwuchses in der inner- und außeruniversitären Öffentlichkeit verankert werden.“

Mehr unter: <https://mobilecultures.univie.ac.at/>

**10. Publikationen**

- ABUBAKARI, Hasiyatu/ Bodomo, Adams/ Che, Dewei. 2018. On Nominalizing the Serial Verb in Mabia Languages. In: Ghana Journal of Linguistics 7, 2, 1-32.
- ADEAGA, Tomi. 2018. Review: Githuku, Nicholas K. 2015. Mau Mau Crucible of War: Statehood, National Identity, and Politics of Postcolonial Kenya. In: Stichproben, Vienna Journal of African Studies 34, 167-173.
- ADEAGA, Tomi/ Udoh-Grossfurthner, Sarah (eds.). 2018. Payback and Other Stories. An Anthology of African and African Diaspora Short Stories. Wien, Zürich: Lit Verlag. (= Vienna African Languages and Literatures Series 1)
- ADEAGA, Tomi. 2018. Dance of the Jakaranda, by Peter Kimani. In: Imbizo 8, 1, 103-108.
- ANGELO, Anaïs. 2018. En politique, les femmes africaines demeurent aussi craintes que courtisées. In: Le Monde Afrique. 05.11.2018. Online: [https://mobile.lemonde.fr/afrique/article/2018/11/05/les-femmes-qu-elles-soient-elues-ou-electrices-demeurent-aussi-craintes-que-courtisees\\_5379141\\_3212.html](https://mobile.lemonde.fr/afrique/article/2018/11/05/les-femmes-qu-elles-soient-elues-ou-electrices-demeurent-aussi-craintes-que-courtisees_5379141_3212.html)
- BODOMO, Adams/ Agwuele, Augustine (eds.). 2018. The Routledge Handbook of African Linguistics. Abingdon/New York: Routledge.
- BODOMO, Adams/ Agwuele, Augustine. 2018. Introduction: African linguistics. In: Agwuele, Augustine/Bodomo, Adams (eds.). The Routledge Handbook of African Linguistics. Abingdon/New York: Routledge. 1-11.
- BODOMO, Adams/ Agwuele, Augustine. 2018. Tense and time-depth in the Mabia languages of West Africa: Testing the philosophy of linguistic relativity. In: Agwuele, Augustine/Bodomo, Adams (eds.). The Routledge Handbook of African Linguistics. Abingdon/New York: Routledge. 438-449.
- BODOMO, Adams. 2018. The Bridge is not Burning Down: Transformation and Resilience within China's African Diaspora Communities. In: African Studies Quarterly 17, 4, 63-83.
- BODOMO, Adams/ Abubakari, Hasiyatu/ Che, Dewei. 2018. On Nominalizing the Serial Verb in Mabia Languages. In: Ghana Journal of Linguistics 7, 2, 1-32.
- BODOMO, Adams/ Che, Dewei. 2018. A Constraint-Based Analysis of the Objects of VO Verbal Compounds in Mandarin Chinese. In: Butt, Miriam/ King, Tracy Holloway (eds.): Proceedings of the LFG'18 Conference. Stanford: Stanford University CSLI Publication. 171-190.

- BURTON, Atuswege/ Burton, Eric/ Siegert, Nadine. 2018. Ausstellung Red Africa – Things Fall Apart (20.4.-4.6.2017, Vera and Donald Blinken Open Society Archives, Budapest). In: Stichproben, Vienna Journal of African Studies 34, 153-161.
- BURTON, Eric (ed.). 2018. Journeys of education and struggle: African mobility in times of decolonization and the Cold War. = Special Issue, Stichproben, Vienna Journal of African Studies 34.
- BURTON, Eric. 2018. Introduction: Journeys of education and struggle: African mobility in times of decolonization and the Cold War. In: Stichproben, Vienna Journal of African Studies 34, 1-17.
- BURTON, Eric/ Burton, Atuswege/ Siegert, Nadine. 2018. Ausstellung Red Africa – Things Fall Apart (20.4.-4.6.2017, Vera and Donald Blinken Open Society Archives, Budapest). In: Stichproben, Vienna Journal of African Studies 34, 153-161.
- BURTON, Eric. 2018. Navigating global socialism: Tanzanian students in and beyond East Germany. In: Cold War History. Online: <https://doi.org/10.1080/14682745.2018.1485146>
- CHE, Dewei/ Bodomo, Adams/ Abubakari, Hasiyatu. 2018. On Nominalizing the Serial Verb in Mabia Languages. In: Ghana Journal of Linguistics 7, 2, 1-32.
- CHE, Dewei/ Bodomo, Adams. 2018. A Constraint-Based Analysis of the Objects of VO Verbal Compounds in Mandarin Chinese. In: Butt, Miriam/ King, Tracy Holloway (eds.): Proceedings of the LFG'18 Conference. Stanford: Stanford University CSLI Publications. 171-190.
- DE HAAS, Ricarda. 2018. Spoken Word Goes Digital. Performance Poetry and Social Media in Harare (Simbabwe) und Johannesburg (Südafrika). Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier. (=LuKA - Literaturen und Kunst Afrikas 10).
- DE HAAS, Ricarda. 2018. "Both feared and loved, an enigma to most". Zimbabwean Spoken Word and Video Poetry between Radicalisation and Disillusionment. In: Transnational Literature 10, 2, 1-11.
- DE HAAS, Ricarda. 2018. Video Poetry as Recreation and Remediation of Oral Performance in the Work of Kgafela oa Magogodi and Chirikure Chirikure. In: Africa Today. Special Issue, Summer 2018, 64, 4, 75-90.
- ENGLERT, Birgit. 2018. Looking through two lenses: reflections on transnational and translocal dimensions in Marseille-based popular music relating to the Comoros. In: Identities. Global Studies in Culture and Power 25, 5, 542-557. Online: <https://doi.org/10.1080/1070289X.2018.1507959>

- ENGLERT, Birgit. 2018. Politik mit Land - Landreformen und Landgrabbing in Afrika. In: Ataç, Ilker u.a. (Hg.): Politik und Peripherie. Eine politikwissenschaftliche Einführung. Wien: Mandelbaum. 131-134. (= Gesellschaft, Entwicklung, Politik, GEP 18)
- ENGLERT, Birgit/ Moreto, Nginjai Paul. 2018. 用斯瓦希里语重新讲述世界 - 坦桑尼亚的电影翻译实践. Die Welt auf Swahili erzählen - Die Praxis der Filmübersetzung in Tansania. In: China Media Report 17, 4, 58-63.
- HARISCH, Immanuel R. 2018. „Mit gewerkschaftlichem Gruß!“ Afrikanische GewerkschafterInnen an der FDGB-Gewerkschaftshochschule Fritz Heckert in der DDR. In: Stichproben, Vienna Journal of African Studies 34, 77-109.
- RÜTHER, Kirsten. 2018. Stadt und Struktur des Mobilen im (post)kolonialen Afrika. In: Schmidt-Lauber, Brigitta (Hg.): Andere Urbanitäten. Zur Pluralität des Städtischen. Wien/ Köln/ Weimar: Böhlau. 61-76.
- RÜTHER, Kirsten. 2018. Gibt's denn da was Neues? Kommentar zur neuen Missionsgeschichte. In: Ratschiller, Linda/ Wetjen, Karolin (Hg.): Verflochtene Mission. Perspektiven auf eine neue Missionsgeschichte. Wien/ Köln/ Weimar: Böhlau. 225-237.
- SONDEREGGER, Arno. 2018. Rezension: Lundt, Bea/ Wulk, Sophie (eds., 2016): Global Perspectives on Europe: Critical Spotlights from Five Continents. In: Stichproben, Vienna Journal of African Studies 34, 161-167
- SONDEREGGER, Arno. 2018. Rezension: Felix Schürmann: Der graue Unterstrom. Walfänger und Küstengesellschaften an den tiefen Stränden Afrikas (1770-1920). In: Sehepunkte. Rezensionjournal für die Geschichtswissenschaften 18, 1. Online: <http://www.sehepunkte.de/2018/01/29907.html>
- SONDEREGGER, Arno. 2018. Rezension: Sascha Reif: Generationalität und Gewalt. Kriegergruppen im Ostafrika des 19. Jahrhunderts. In: Historische Zeitschrift 306, 2, 577-579. Online: <https://doi.org/10.1515/hzhz-2018-1155>
- SONDEREGGER, Arno. 2018. Mandelas Hunderter. Review-Essay. In: Journal für Entwicklungspolitik (JEP) XXXIV, 3-4, 173-183. doi.org/10.20446/JEP-2414-3197-34-3-173
- SONDEREGGER, Arno. 2018. Afrika [1450-1850]. In: Jaeger, Friedrich (Hg.): Enzyklopädie der Neuzeit Online (EDNO): Brill Online Reference Works. 20.11.2018. Online: [http://dx.doi.org/10.1163/2352-0248\\_edn\\_COM\\_060237](http://dx.doi.org/10.1163/2352-0248_edn_COM_060237)
- SONDEREGGER, Arno. 2018. Thoughts on Two Late 18th Century Histories of Dahomey relating to the Anti-Slavery Debate. In: Stichproben. Vienna Journal of African Studies 35, 83-93.

- SONDEREGGER, Arno. 2018. The Long History of Pan-African Intellectual Activism: More Than a Centenary, 1919-2019. In: H-Africa (H-Net: Humanities & Social Sciences Online). 08.12.2018. <https://networks.h-net.org/node/28765/discussions/3329029/long-history-pan-african-intellectual-activism-more-centenary>
- SONDEREGGER, Arno. 2018. Leider enttäuschend: Sahlins, Marshall/ Graeber, David 2017: On Kings. In: Amazon.de. 09.12.2018.
- SLEZAK, Gabriele/ Melcher, Andreas/ Ouédraogo, Raymond/ Sendzimir, Jan/ Savadogo, Moumini/ Moog, Otto. 2018. Healthy Fisheries Sustain Society and Ecology in Burkina Faso. In: Schmutz, Stefan/ Sendzimir, Jan (eds.): Riverine Ecosystem Management. Science for Governing Towards a Sustainable Future. Cham: Springer Open. 519-539.
- WALDBURGER, Daniela. 2018. Social identity/identities among plurilingual Comorians in Marseille (France). In: Carboni, Michele (ed.): Mobility and Minorities in Africa. Nova Collectanea Africana 3. Nova Collectanea Africana Collana del Centro di Studi Africani in Sardegna. 193-214.
- WALDBURGER, Daniela. 2018. "Greater Swahili" teaching: The challenge of multiple teaching contexts. In: Proceedings of the International Conference on African Languages and Literatures in the 21st Century. "From Asmara 2000 to Nairobi 2014: New Horizons and Trends in African Languages and Literatures". Nairobi: Kenyatta University. 105-113.
- ZACH, Michael. 2018. Note on Panopolis in Upper Egypt (Now Akhmim, Governorate Sohag) in Late Antiquity and After. In: Bannert, Herbert/ Kröll, Nicole (Hg): Nonnus of Panopolis in Context II: Poetry, Religion, and Society. Proceedings of the International Conference on Nonnus of Panopolis. 26th-29th September 2013, University of Vienna, Austria. Leiden/ Boston: Brill. 393-394.
- ZACH, Michael. 2018. Rediscovered, a 'Lost' Meroitic Object: The Hamadab Lion. In: Sudan & Nubia 22, 96-99.
- ZACH, Michael. 2018. Aqedise-Khonsou / Khonsu / Chons. In: Rondot, Vinant et al. (eds.): PRIMIS. Permanence des représentations, interprétations des modèles et imagerie sélective dans les sources figurées du royaume de Méroé: Prolégomènes au Répertoire d'iconographie méroïtique. Paris: Editions Khéops. 31-35.
- ZACH, Michael. 2018. Early Photography and the Ancient Monuments of Sudan. In: Honegger, Matthieu (ed.): Nubian Archaeology in the XXIst Century: Proceedings of the Thirteenth International Conference for Nubian Studies, Neuchâtel, 1st-6th September 2014. Leuven/ Paris/ Bristol: Peeters. 773-784. (=Orientalia Lovaniensia Analecta 273).

ZACH, Michael. 2018. Könige, Mütter und Generäle. Nachfolgestrategien im Reich von Kusch. In: Widder, Ellen/ Holzward-Schäfer, Iris/ Heinemeyer, Christian (eds.). *Geboren, um zu herrschen? Gefährdete Dynastien in historisch-interdisziplinärer Perspektive*. Tübingen: Mohr Siebeck. 129-158.

### **11. Teilnahme an Tagungen. Vorträge**

#### Tomi ADEAGA

13.-14.04.2018: Workshop *Handbook on Translation, Feminism and Gender*. Poznan, Polen. Moderation.

23.-26.05.2018: *44<sup>th</sup> Annual Conference of the African Literature Association (ACAL). The Environments of African Literature*. Washington, D.C., USA. Moderation.

29.11.-01.12.2018: *61<sup>st</sup> Annual Meeting of the African Studies' Association (ASA). Energies: Power, Creativity and Afro-Futures*. Atlanta, Georgia, USA. Moderation.

#### Carl-Philipp BODENSTEIN

23.06.2018: *3rd Lagos Conference of the Lagos Studies Association (LSA)*. Lagos, Nigeria.

Vortrag: The Urban, the Rural and the Space in Between - On Urban Visions and Habitus of (Young) Zambians in Livingstone.

31.08.2018: *14th Conference European Association for Urban History (EAUH): Urban renewal and resilience. Cities in comparative perspective*. Rom, Italien.

Vortrag: Congo housing is for 'well-to-do' - Debates about the Application of the Elisabethville Housing Scheme in Northern Rhodesia as a Symptom of Colonial Uncertainty.

26.-28.09.2018: *4th Vienna Ethnography Lab. Infrastructures: Imagination, Materiality, Process*. Universität Wien.

Vortrag: Divided Urbanism – On the provision of infrastructural services in African compounds in Livingstone during late colonialism.

#### Adams BODOMO

23.-24.06.2018: *Conference on Global Encounters*. Beijing, China. Keynote Speaker.

Vortrag: Transnational Mobility Within and Beyond China.

26.11.-02.12.2018: *African Union Konferenz*. Khartoum, Sudan.

Vortrag: Remittances: Africa diaspora contributions to African development.

Ricarda DE HAAS

21.03.2018: Symposium *Power to the People? Patronage, Intervention and Transformation in African Performative Arts*. Moi University, Kenia.

Vortrag: Gendered Spaces? Performing poetry with/out 'money and a room of her own'.

19.-21.04.2018: 4. Tagung des Netzwerks „Afrikaforschung in Österreich“. Zugänge zu Forschungen über/in Afrika. Universität Wien.

Vortrag: Mediale Überschreitung: afrikanische und afrikanisch-diasporische Literaturen im Netz.

September 2018: *Summer Academy. Labour and Leisure in Global History*. Mombasa, Kenya.

Vortrag: Transgression of Media: African literatures and/in the virtual Space.

31.10.-02.11.2018: *BIGSAS Alumni Conference 2018: The Future of African Studies Scholars in Africa and Abroad*. Addis Ababa University, Äthiopien.

Erwin EBERMANN

18.-19.04.2018: 5<sup>e</sup> Colloque International sur les Langues et la Linguistique Mandé. Villejuif, Frankreich.

Birgit ENGLERT

19.-21.04.2018: 4. Tagung des Netzwerks „Afrikaforschung in Österreich“. Zugänge zu Forschungen über/in Afrika. Universität Wien.

Einführungsvortrag: Approaches to research on/in Africa.

08.06.2018: International and Interdisciplinary Workshop *MARSEILLE. Tradition. Transformation. Differenz*. Institut für Romanistik, Universität Wien.

Vortrag: (Re)searching Comoria. Research on Translocal Music in Marseille.

22.-23.09.2018: Inaugural Workshop of the CRG on *African Migration, Mobility and Displacement (AMMODI)*. Workshop: *Africanizing Mobility Studies – Mobilising African Studies: bringing two transdisciplinary fields into closer dialogue*. Uppsala, Schweden.

Martina KOPF

19.-21.04.2018: 4. Tagung des Netzwerks „Afrikaforschung in Österreich“. Zugänge zu Forschungen über/in Afrika. Universität Wien. Moderation des Panels „Slavery, Racism, Feminism“.

Kirsten RÜTHER

14.-16.06.2018: Meeting of *AEGIS Collective Research Group on African History*. Universität Pilsen, Polen. Participation in roundtable: “Photography”.

27.-30.06.2018: *VAD - Conference of the African Studies Association in Germany: African Connections*. Leipzig, Deutschland. Panelkommentar: Connectivities

04.07.2018: Colloquium Transformation Studies. Leibniz Universität Hannover, Deutschland. Book presentation „Afrika genauer betrachtet“.

#### Gabriele SLEZAK

19.-21.04.2018: 4. Tagung des Netzwerks „Afrikaforschung in Österreich“. Zugänge zu *Forschungen über/in Afrika*. Universität Wien.

Vortrag: The language of courtroom talk – a just language for all? Plurilingualism and equal access to justice in Burkina Faso and Austria. Gemeinsam mit Natalie Tarr von der Universität Basel.

#### Hanna STEPANIK

19.-21.04.2018: 4. Tagung des Netzwerks „Afrikaforschung in Österreich“. Zugänge zu *Forschungen über/in Afrika*. Universität Wien.

Vortrag: On the diasporisation of ‘tradition’: Negotiations of Batuku in the Lisbon Metropol.

29.06.2018: *PhD Symposium 2018: Race, Ethnicity and Post-Colonial Studies*. Brighton, Großbritannien.

Vortrag: On popular cultural practices in diasporic contexts & the idea of (self)care as political: The case of Batuku in Lisbon.

#### Daniela WALDBURGER

26.-27.04.2018: *Congo Research Network Conference: Congolese Studies: Past, Present, Future*. Oxford, Großbritannien.

Vortrag: Kazi na kuwa mfanyakazi - c'était bien à l'époque – conception of work and life by Gécamines workers' in Lubumbashi.

10.-13.05.2018: *Swahili Colloquium*. Bayreuth, Deutschland.

27.-30.06.2018: *VAD - Conference of the African Studies Association in Germany: African Connections*. Leipzig, Deutschland.

14.-16.11.2018: *Conference Big Cities Small Languages*. Leibniz-Zentrum für Allgemeine Sprachwissenschaft, Berlin.

Vortrag: Sub-Saharan Africa - cities and linguistic heterogeneity: The fate of small languages. Gemeinsam mit Karsten Legère.

#### Michael ZACH

02.06.2018: *Sudantag der Sudanarchäologischen Gesellschaft zu Berlin*. Humboldt-Universität zu Berlin, Deutschland.

- 28.-30.06.2018: *Philosophischer Fakultätentag*. Hochschulpolitische Vertretung der Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften. Georg-August-Universität Göttingen, Deutschland  
Bericht: Die aktuelle österreichische Hochschulpolitik.
- 10.-15.09.2018: *14th International Conference for Nubian Studies*. Musée du Louvre und Sorbonne Université, Paris, Frankreich.  
Vortrag: Objects found, lost and re-discovered. The importance of “Museum Archaeology”.  
Vortrag: Aqedise/Khonsu: an Egyptian god?
- 27.09.2018: *SARS Annual General Meeting und Kirwan Memorial Lecture*. British Museum, London, Großbritannien.
- 22.-24.11.2018: *Philosophischer Fakultätentag*. Hochschulpolitische Vertretung der Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften. Technische Universität Chemnitz, Deutschland.  
Bericht zur aktuellen hochschulpolitischen Situation in Österreich.

### Georg ZIEGELMEYER

- 02.-04.02.2018: *Conference on the Expression of Phasal Polarity in sub-Saharan African Languages*. Hamburg, Deutschland.  
Vortrag: On Phasal Polarity in Languages of the Wider Lake Chad Area – From “First” to “Yet”.
- 24.-27.05.2018: 23. Afrikanistentag. Hamburg, Deutschland.
- 02.-06.06.2018: *International Congress of Linguistics*. Kapstadt, Südafrika.
- 29.08.-02.09.2018: *51<sup>st</sup> Annual Meeting of the Societas Linguistics Europaea (SLE)*. Tallinn, Estland.  
Vortrag: On attenuated qualities in Chadic.
- 26.-29.09.2018: 3<sup>rd</sup> Symposium on West African Languages (SyWAL2018). Katedra Języków i Kultur Afryki Uniwersytetu Warszawskiego, Polen.  
Vortrag: On different layers of language contact in the wider Lake Chad region.

## **12. Weitere Vorträge von Institutsmitgliedern**

### Adams BODOMO

- 08.02.2018: *Transformation and Resilience within African Communities in Guangzhou, China*. John Jay College of Criminal Justice, New York, USA.
- 14.02.2018: *Diaspora Linguistics: A Comparative Study of Multilingual Matters among Africans in GZ, China and Africans in Vienna, Austria*. Vortrag im Rahmen des Africa Table, Center for African Studies, Stanford University, USA.
- 28.02.2018: *Transformation and Resilience within African Communities in China*. University of Oxford, UK.
- 25.10.2018: *Ghana and its Contemporary Global Relations*. University of Manchester, UK.

Ricarda DE HAAS

09.10.2018 : *The Im/possibility of Communication through Technology*. Vortrag im Rahmen des KOSMO Workshops ‘Crossings and Comparisons in African Literary and Cultural Studies’. Institut für Asien- und Afrikawissenschaften, Humboldt Universität zu Berlin, Deutschland.

Erwin EBERMANN

23.05.2018: *Musik, Gesellschaft und Sprachen Afrikas. Eine kritische Verbundenheit*. Vortrag im Rahmen der Veranstaltung “Sprachen, Musik & Gesellschaften in Afrika und seiner Diaspora: Eine Zusammenschau des Instituts für Afrikawissenschaften”. Campus der Universität Wien.

16.10.2018: *Hast du Töne? Wenn Sprachen wandern. Am Beispiel des Mandinka in der Serekunda-Region in Gambia*. Vortrag im Rahmen der Veranstaltung „Schnittpunkt Afrika. Caravans – interafrikanische Migration“. Institut für Afrikawissenschaften, Universität Wien.

Birgit ENGLERT

23.05.2018: *Musik in Bewegung – Beispiele aus Afrika und seiner Diaspora*. Vortrag im Rahmen der Veranstaltung “Sprachen, Musik & Gesellschaften in Afrika und seiner Diaspora: Eine Zusammenschau des Instituts für Afrikawissenschaften”. Campus der Universität Wien.

02.-07.07.2018: *Social media platforms as archives in African Studies*. Vortrag im Rahmen der Summer School des AEGIS-Netzwerks “Africa: Connections and Disruptions”. Cagliari, Italien.

Martina GAJDOS

04.05.2018: *Die Verbreitung des Fulfulde & Hintergründe für sein Dialekte-Puzzle*. Vortrag im Rahmen des Afrika Kolloquiums der Goethe-Universität Frankfurt, Deutschland.

Martina KOPF

24.05.2018: *Stimme und Widerstand. Schwarzes feministisches Denken in den USA*. Vortrag im Rahmen der Vortragsreihe zur interkulturellen Philosophie „Post- und dekoloniales Philosophieren“. Institut für Philosophie, Universität Wien.

04.07.2018: *Scattered Testimony: Kenyan Writers on the Genocide in Rwanda*. Vortrag im Rahmen des Afrikakolloquiums des Instituts für Asien- und Afrikawissenschaften, Humboldt Universität Berlin, Deutschland.

01.02.2018: *Concepts of Development in Postcolonial Kenyan Writing*. Vortrag am Institut für Neue Englische Literaturen und Kulturen (NELK), Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt am Main, Deutschland.

Michaela KRENČEYOVÁ

16.10.2018: *Bilder, Mythen und Debatten. AfrikanerInnen in Bewegung*. Vortrag im Rahmen der Veranstaltung „Schnittpunkt Afrika. Caravans – interafrikanische Migration“. Institut für Afrikawissenschaften, Universität Wien.

Kirsten RÜTHER

07.-08.04.2018: *Afrika heißt nicht nur Migration! Schärfere Sichten auf einen Kontinent, der sich aktuellen und historischen Umbrüchen stellt*. Vortrag im Rahmen des Ennstaler Kreises: Verein zur Förderung des Dialogs in Demokratie, Bildung, Wissenschaft und Kultur, Ramsau a. Dachstein.

18.04.2018: *Fremdes, hilfsbedürftiges Afrika - Was hat das mit uns zu tun?* Vortrag im Katholischen Bildungswerk St. Johann Nepomuk, Wien.

04.07.2018: *Afrika genauer betrachtet*. Buchvorstellung. Colloquium Transformation Studies. Leibniz Universität Hannover, Deutschland.

15.10.2018: *Fremdes, hilfsbedürftiges Afrika – Perspektiven aus einem Kontinent im Umbruch*. Vortrag im Rahmen Forum Breitensee, Wien.

18.10.2018: *Afrika genauer betrachtet. Perspektiven aus einem Kontinent im Umbruch*. Aus der Reihe: Fokus Afrika der Evangelischen Stadtakademie, München. Moderation: Barbara Off, Projektleitung DOK.network Africa. Museum Fünf Kontinente, München, Deutschland.

Arno SONDEREGGER

14.03.2018: *Imperialismus und Moderne – Kreative Aneignungen und Umdeutungen am Beispiel Japans*. Vortrag im Rahmen der RV „Internationale Entwicklung im historischen Kontext“. Institut für Internationale Entwicklung, Universität Wien.

Daniela WALDBURGER

10.04.2018: *Kazi na kuwa mfanyakazi - Work as Home in Labour Settlements in Lubumbashi (DR Congo)*. Institut für Anglistik und Amerikanistik, Universität Wien.

23.05.2018: *Swahili: Eine Einführung*. Vortrag im Rahmen der Veranstaltung “Sprachen, Musik & Gesellschaften in Afrika und seiner Diaspora: Eine Zusammenschau des Instituts für Afrikawissenschaften”. Campus der Universität Wien.

Michael ZACH

18.10.2018: *Im Reich der schwarzen Pharaonen*. Österreichische Orient-Gesellschaft Hammer-Purgstall, Wien.

Georg ZIEGELMYER

23.05.2018: *Hausa. Eine westafrikanische Verkehrs- und Kultursprache im Portait*. Vortrag im Rahmen der Veranstaltung “Sprachen, Musik & Gesellschaften in Afrika und seiner Diaspora: Eine Zusammenschau des Instituts für Afrikawissenschaften”. Campus der Universität Wien.

**13. Sonstige Aktivitäten von Institutsmitgliedern**Anais ANGELO

08.06.2018: Radiosendung Welt im Ohr: Frauen, Politik und Parlamentarismus im südlichen Afrika. Gestaltung und Moderation: Doris Bauer.  
<https://oead.at/de/aktuelles/artikel/2018/06/welt-im-ohr-frauen-politik-und-parlamentarismus-im-suedlichen-afrika/>

Interview für den Artikel “La forte présence des femmes dans les Parlements africains n’est pas une garantie de changement”, *Le Monde Afrique*, 28 November 2018, [https://www.lemonde.fr/afrique/article/2018/11/28/la-forte-presence-des-femmes-dans-les-parlements-africains-n-est-pas-une-garantie-de-changement\\_5389932\\_3212.html](https://www.lemonde.fr/afrique/article/2018/11/28/la-forte-presence-des-femmes-dans-les-parlements-africains-n-est-pas-une-garantie-de-changement_5389932_3212.html)

Interview für den Artikel “Dans le Top 20 en Politique”, Anne-Lise Carlo, *CB News Mag* (Numéro spécial Afrique “L’Avenir au Féminin”, Mai 2018, no. 67, p. 34-35.

Interview für den Artikel “Afrique du Sud: un nouveau président pour un pays fracturé”, Philippe Martinat, *Le Parisien*, 15 Février, <http://www.leparisien.fr/international/afrique-du-sud-un-nouveau-president-pour-un-pays-fracture-15-02-2018-7561920.php>

Tomi ADEAGA

16.10.2018: Organisation der Veranstaltung *Schnittpunkt Afrika. Caravans – innerafrikanische Migration*. Institut für Afrikawissenschaften, Universität Wien. Gemeinsam mit Daniela Waldburger.

12.10.2018 : Interviewpartnerin im Ö1 Radiobeitrag *Finding Fela. Fela Kuti, der Begründer des Afrobeat*. Sendungsreihe: Spielräume – Nachtausgabe. Weitere InterviewpartnerInnen: Ayo Aloba, Njedika Iroh. Gestaltung: Klaus Wienerroither, Stefan Trischler.

Adams BODOMO

17.-20.07.2018: Organisation der Konferenz *The 23<sup>rd</sup> International-Lexical Grammar Conference*. Institut für Afrikawissenschaften, Wien. Gemeinsam mit Dewei Che.

14.12.2018: Keynote Speaker und Teilnehmer an der Podiumsdiskussion *Partnerschaft mit Afrika entscheidet Europas Zukunft. Ideen für den bevorstehenden Afrika-Europa Gipfel*. Mit Karl Aiginger (Querdenkerplattform), Othmar Karas (Europäisches Parlament), Sandra

Thier (Journalistin und Afrikaexpertin). Moderation: Judith Kohlenberger (WU Wien).  
Diplomatische Akademie Wien.

18.12.2018: Podiumsdiskussion über die Zukunft der afrikanisch-europäischen Beziehungen. Aus Anlass des stattfindenden „High-Level Forum Africa-Europe“ zum Abschluss des österreichischen EU-Ratsvorsitzes. Einladung von LANSKY, GANZGER + partner (LGP) in Kooperation mit Andersen Tax & Legal Germany.

#### Dewei CHE

17.-20.07.2018: Organisation der Konferenz *The 23<sup>rd</sup> International-Lexical Grammar Conference*.  
Institut für Afrikawissenschaften, Wien. Gemeinsam mit Adams Bodomo.

#### Ricarda DE HAAS

20.-25.02.2018: Organisation, gemeinsam mit Prof. Dr. Christopher Odhiambo, Dr. Sam Ndogo und Dr. Anne Kohl des Symposiums *Power to the People? Patronage and transformative Intervention in African Performative Arts* (Kooperation der Moi University, der BIGSAS und des fimt Bayreut). Moi University, Kenia.

04.06.2018 : Book Launch von Ricarda de Haas: *Spoken Word goes Digital. Performance Poetry und Social Media in Harare (Simbabwe) und Johannesburg (Südafrika)*. LuKA (Studien zu Literaturen und Kunst Afrikas/ Studies of African Literatures and Arts) 10, 2018. Institut für Asien- und Afrikawissenschaften der Humboldt Universität zu Berlin, Deutschland.

Sommersemester 2018: Seminar für Afrikawissenschaften *Medialität und Intermedialität in Afrika. Literarische Blogs, Texte in Twitter und Videopoetry*. Aufbaukurs Kultur/Identität für den BA an der Humboldt Universtät zu Berlin.

September 2018: Veranstalter von The International Research Centre *Work & Human Life Cycle in Global History” (re:work)*. Department of African Studies at Humboldt University Berlin and the Faculty of Arts, University of Nairobi.

#### Erwin EBERMANN

18.01.2018 : Organisation der Informationsveranstaltung *Erasmus für AfrikawissenschaftlerInnen* Schirmherr und Berater der *Afrikatage in Wien* (August/September 2017), mit ca. 100.000 BesucherInnen eines der größten afrikanischen Kulturfestivals in Europa.

Beratungs- und Gutachtertätigkeit für führende europäische Institutionen bezüglich der Qualifizierung von afrikanischen MuttersprachensprecherInnen als SprachmittlerInnen bei europäischen Behörden.

Lehrveranstaltung *Einführung in quantitative Forschungsmethoden* an der Kultur- und Sozialanthropologie im Sommer- und Wintersemester 2018.

Birgit ENGLERT

- 22.01.2018: Diskussionsteilnehmerin am Runden Tisch *Science Meets Economy* – 3. Aquinas Kamingespräch zur Ethik im Anthropozän: “Neue Kolonisierung oder Wachstumschance? Zum globalen "Landgrabbing" gemeinsam mit Martin Löcker (UBM Development AG). Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien.
- 14.03.2018: Radiosendung *Open Access – freier Zugang zur Wissenschaft in Nord und Süd*. Live-Sendung gemeinsam mit Joachim Losehand, Creative Commons Österreich, und Katja Mayer, Zentrum für Soziale Innovation (ZSI). Gestaltung und Moderation: Doris Bauer. <https://kef-research.at/de/aktuelles/artikel/2018/03/open-access-freier-zugang-zur-wissenschaft-in-nord-und-sued/>
- 19.-21.04.2018: Organisation der 4. Konferenz von *Africa Network Austria*. Gemeinsam mit Immanuel Harisch, Dominik Spörker, Ulrike Auer. Institut für Afrikawissenschaften, Universität Wien.
- 08.06.2018: Film screening von „Creating Comoria – a documentary on the Franco-Comorian music group Afropa in Marseilles“ im Rahmen des internationalen und interdisziplinären Workshops “MARSEILLE. Tradition. Transformation. Differenz”. Institut für Romanistik, Universität Wien.
- 18.06.2018: Diskussionsteilnehmerin am Filmabend und Gespräch *Kein Essen im Tank – Konflikte um Land in Sierra Leone* gemeinsam mit Mohamed Saleh (Leiter des Sierra Leone Network for the Right to Food) und Gunnar Stange (Institut für Geographie, Universität Wien), organisiert von *FIAN – International FoodFirst Information and Action Network*. Institut für Geographie, Universität Wien.
- 02.-07.07.2018: Co-Organisatorin, Vortragende und Diskussionsteilnehmerin in der AEGIS-Summer School *Africa: Connections and Disruptions*. Cagliari, Italien.
- 09.10.2018: Organisation des Workshop der Forschungsplattform „Mobile Cultures and Societies“: *Mobilities in Africa and the Caribbean*. Gemeinsam mit Immanuel Harisch und Sigrid Thomsen, Universität Wien.
- 30.11.2018: Organisation des Workshops der Forschungsplattform „Mobile Cultures and Societies“: *Reisen und Darüber Schreiben. Formen der Verschriftlichung von Mobilitätserfahrungen vom 18. bis ins 21. Jahrhundert*. Gemeinsam mit Sandra Vlasta (Mayence/Nottingham).
- 06.12. 2018: Roundtable on World Music. Following the film screening of "Widerklang der Seele" on the local "World Music"-Scene in Innsbruck. Organisiert von Südwind Innsbruck and Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck.

Katharina FRITSCH

09.07.2018: Filmscreening des Dokumentarfilms *Histoires de Twarab à Marseille* (Carvajal/Hamada Hamza/Fritsch 2016) mit anschließender Diskussion bei REAF2018 (Cinquièmes rencontres des études africaines en France). Université Aix-Marseille, Frankreich.

Wintersemester 2018/19: Lehrveranstaltung *‘Entwicklung’ beforschen: Post- und dekoloniale Perspektiven*. Institut für Internationale Entwicklung, Wien.

24.12.2018: Filmscreening mit anschließender Diskussion in Mkazi (Grande Comore) mit dem Verein N’goshawo. Komoren.

25.12.2018: Filmscreening mit anschließender Diskussion in Iconi (Grande Comore) mit dem Kulturzentrum CLAC-Iconi. Komoren.

Martina KOPF

17.-18.05.2018: Organisation des Workshops *Encountering Development in Postcolonial Fiction*. Institut für Afrikawissenschaften, Forschungsprojekt Concepts of Development in Postcolonial Kenyan Writing. In Kooperation mit dem Institut für Internationale Entwicklung, Universität Wien.

27.-28.09.2018: FWF-Workshop *Karriere-Entwicklungsprogramm für Wissenschaftlerinnen*. Seminarrhotel Wienerwaldhof, Tullnerfeld.

08.12.2018: Radiointerview. Das Gespräch führte Khainga O’Okwemba, Literaturkritiker, Journalist und Dichter im *Books Café*, einem Kulturmagazin der Kenya Broadcasting Corporation (KBC). Nairobi, Kenya. Ausgestrahlt am 08.12.2018, 14.00 Uhr.

Wintersemester 2017/18: SE Repräsentationen von Geschlecht und Entwicklung: Feministische Perspektiven auf Rwanda. Leitung: Dr. Rirhandu Mageza-Barthel, Co-Lehrende: Dr. Martina Kopf (im Rahmen von Erasmus Teaching Mobility) und Yamara Wessling, (Universität Mainz). Fachbereich Politikwissenschaft und Politische Soziologie mit dem Schwerpunkt Entwicklungsländer, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main, Deutschland.

Gutachterin des Dissertationsprojekts “Passion und Profession: Zur Theorie des narrativen Pathos, erprobt an frankophonen Schriften V.Y. Mudimbes“ von Elisabeth Musitz, Universität Wien.

Referee Reader für JEP – Journal für Entwicklungspolitik.

Kirsten RÜTHER

23.01.2018: *Diktatoren verstehen?* Podiumsdiskussion im Rahmen des Dies Facultatis der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät, Universität Wien.

26.-28.9.2018: Organisation des 4th Vienna Ethnography Lab *Infrastructures: Imagination, Materiality, Process*. Universität Wien. Gemeinsam mit Prof. Peter Schweitzer und Prof. Tatjana Thelen (beide KSA).

### Arno SONDEREGGER

Organisation der RV *Internationale Entwicklung im historischen Kontext*. Institut für Internationale Entwicklung, Universität Wien. Sommersemester 2018. (Gäste von der Universität Wien: Klemens Kaps und Rolf Bauer/ Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte; Susanne Weigelin-Schwiedrzik/ Institut für Ostasienwissenschaften; Friedrich Edelmayer/ Institut für Geschichte; Margarete Grandner und Lenard Rommel/ Institut für Internationale Entwicklung; Ingeborg Grau/ Institut für Afrikawissenschaften; Gäste von auswärts: Marcus Gräser/Universität Linz; Alfred Gerstl/ Austria Institut für Europa- und Sicherheitspolitik (AIES), Eric Burton/ University of Exeter; Andreas Eckert/ Seminar für Afrikawissenschaften, Humboldt-Universität zu Berlin)

25.05.2018: Zweitprüfer beim MA Abschluss Harisch (Internationale Entwicklung).

29.06.2018: Zweitprüfer beim MA Abschluss Sophie Quach (Internationale Entwicklung).

23.10.2018: Podiumsdiskussion zur Einschätzung von "*Entwicklung*" - *disziplinär, perspektivisch, individuell*. Im Rahmen der Vorlesung Einführung in die Internationale Entwicklung, Universität Wien. Am Podium: Petra Dannecker (Entwicklungssoziologie), Antje Daniel (Entwicklungspolitik), Arno Sonderegger (Afrikawissenschaften, Geschichte), Amina El-Gamal (Moderatorin).

29.11.2018: Teilnahme am Forschungsgespräch des Forschungsschwerpunkts Globalgeschichte, *Marxismus in der Globalgeschichte*. Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte und Institut für Geschichte, Universität Wien.

Gutachtertätigkeiten für JEP (Journal für Entwicklungspolitik) und Stichproben: Vienna Journal of African Studies.

Gutachtertätigkeiten für Dokumentarfilmproduktion „Die Könige Afrikas“. (Drei Teile einer Serie zu je ca. 50 Minuten zu Afrika zwischen Traditionen und Moderne. Die filmische Reise führt nach Mali und Niger, Ghana und Sierra Leone, Uganda und Swaziland.) Eine Produktion von Rudolf Klingohrs TV & More, <http://www.tvandmore.net/>. Sachliche Prüfung und terminologische Überarbeitung der Offtexte, afrikawissenschaftliche Beratung (Mai, Juni, August, September 2018).

Gutachtertätigkeiten für *begutachtet.at* - Gesellschaft zur Förderung wissenschaftlicher Forschung und Publikation, Johannes Kepler Universität Linz (JKU) (seit 2018).

Gutachtertätigkeiten für Michael Mitterauer-Preis für Gesellschafts-, Kultur- und Wirtschaftsgeschichte in Wien (seit 2018).

Gutachtertätigkeiten für Dissertationsvorhaben an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien (seit 2017).

#### Daniela WALDBURGER

13.03.2018: Organisation des Afrika-Kolloquiums mit Abdilatif Abdalla mit dem Vortrag *Kiswahili Poetry and Society*. Institut für Afrikawissenschaften, Universität Wien.

16.10.2018: Organisation der Veranstaltung *Schnittpunkt Afrika. Caravans – innerafrikanische Migration*. Institut für Afrikawissenschaften, Universität Wien. Gemeinsam mit Tomi Adeaga.

#### Michael ZACH

08.-09.05.2018: Dokumentation von Meroitica im British Museum sowie ägyptisierender Grabmonumente in London.

02.06.2018: Vorstandssitzung der Sudanarchäologischen Gesellschaft zu Berlin. Humboldt-Universität zu Berlin, Deutschland.

25.-26.09.2018: Vernetzungsgespräche im Zusammenhang mit der Neuordnung der "Sudan Archaeological Research Society" (British Museum) sowie Fortführung der Dokumentation ägyptisierender Grabmonumente in London. Vorbereitung der Dokumentation von Meroitica in britischen Museen für das Jahr 2019.

### **14. Auslandsaufenthalte**

#### Adams BODOMO

08.-23.04.2018: Ghana. University of Accra/Legon, Department of Sociology. Erasmus+ Outgoing Mobilität.

16.-24.08.2018: Ghana. Forschung zum Thema *The Chinese presence in Ghana*.

#### Martina KOPF

15.11.-15.12.2018: Kenya. Nairobi. Bibliotheks- und Feldforschung am British Institute in Eastern Africa.

#### Kirsten RÜTHER

10.02. – 01.03.2018: Südafrika und Mozambique. Studierendenexkursion

16.-27.03.2018: Ghana. University of Accra/Legon, Department of Sociology. Erasmus+ Outgoing Mobilität.

30.04.-11.05.2018: Südafrika. University of Pretoria, Department of Visual Studies. Erasmus+ Outgoing Mobilität,

31.05.-04.06.2018: Deutschland. Forschungsgespräch mit Forschergruppe „Familiengeschichte und sozialer Wandel in Westafrika“ am Wissenschaftskolleg Berlin.

01.-30.11. 2018: Deutschland. Fellowship am ZMO Berlin im Rahmen des FWF-Projektes.

Arno SONDEREGGER

22.12.2017 – 06.01.2018: Japan. Honshu.

03. – 11.02.2018: Tunesien.

29.06. -21.07.2018: Japan. Honshu, Okinawa, Miyako.

28.07. – 04.08.2018: Deutschland.

25. – 31.10.2018: England.

Daniela WALDBURGER

11.-23.02.2018: Belgien. Brüssel. Archivrecherchen für das Projekt „Employment-tied housing in (post)colonial Africa“.

01.-30.08.2018: DR Kongo. Lubumbashi. Forschungsaufenthalt für das Projekt „Employment-tied housing in (post)colonial Africa“.

Georg ZIEGELMEYER

06.02.-06.03.2018: Senegal. Feldforschung zum Wolof Urbain bzw. Sprachkontakt in Senegal.

**15. Funktionen an der Universität Wien**

Ulrike AUER

Kuriensprecherin des allgemeinen Personals in der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät. [bis 30.09.2018]

Mitglied der Fakultätskonferenz. [bis 30.09.2018]

Mitglied im Betriebsrat des allgemeinen Personals.

Ersatzmitglied des Arbeitskreises Gleichbehandlung.

Adams BODMO

Institutsvorstand [bis 30.09.2018]

Stellvertretender Institutsvorstand [seit 01.10.2018]

Erwin EBERMANN

Erasmus-Verantwortlicher des Instituts für Afrikawissenschaften.

Birgit ENGLERT

Stellvertretende Institutsvorständin. [bis 30.09.2018]

Vizestudienprogrammleiterin der SPL14: Orientalistik, Afrikanistik, Indologie und Tibetologie.  
[seit 01.10.2018]

Stellvertretende Leiterin der Forschungsplattform Mobile Kulturen und Gesellschaften.

Kirsten RÜTHER

Vize-Studienprogrammleiterin der SPL 42 (Doktoratsstudien an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät).

Mitglied des Doktoratsbeirats SPL 42 an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät

Mitglied der Fakultätskonferenz, Philologisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät

Mitglieder der Studienkonferenz, SPL 14 Oktober 2018-ongoing

Vorsitzende Curricular-AG „Master Afrikawissenschaften“, April 2017- Juni 2018.

Mitglied der Curricular-AG „Doktoratsstudium der Philosophie, Bildungswissenschaften, Historisch-Kulturwissenschaftlichen und Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultäten, April 2018- Juni 2018

Mitglied in der Berufungskommission Turkologie, Institut für Orientalistik, Wintersemester 2017/18- Juni 2018

Mitglied in der Berufungskommission Wirtschafts- und Sozialgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät, Dez. 2017-Juli 2018

Mitglied des Panels zur Berufung auf eine Tenure Track Professur für „Entwicklungsforschung aus globalhistorischer Perspektive“, Juni 2018-ongoing

Mitglied als Fachvertreterin für Hearing zur Besetzung TT-Stelle Altorientalistik, 04.10.2018

Hearing zur Besetzung einer Tenure track-Stelle für ERC/Startpreisträger für „Ancient Near Eastern Studies (Assyriology)“, 04.10.2018

Ersatz-Mitglied in der Berufungskommission „Kultur- und Sozialanthropologie des globalen Südens“, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie, Fakultät für Sozialwissenschaften, Oktober 2018-ongoing

Arno SONDEREGGER

Mitglied in der Studienkonferenz SPL 14 (Periode 2018-2020).

Doktoratsbeirat der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät (seit 2018)

Daniela WALDBURGER

Mitglied der Auswahlkommission für Non-European Exchange Students, International Office.

Koordinatorin des Studierendenaustauschs mit der Universität Dar es Salaam, Tansania.

Michael ZACH

Vizedekan der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien.

Vizestudienprogrammleiter Orientalistik, Afrikanistik, Indologie und Tibetologie (bis 30.09.2018).

Mitarbeit im Doktorsbeirat der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät.

Mitarbeit am Projekt "Fair und sensibel: Polizei und AfrikanerInnen" im Auftrag des Innenministeriums und der Bundespolizeidirektion Wien.

**16. Weitere Funktionen und Mitgliedschaften**Hasiyatu ABUBAKARI

Member of *Linguistics' Association of Ghana* (LAG).

Member of *Association of Contemporary African Linguistics*.

Member of the *Global African Diaspora Studies (GADS) Research Platform*.

Assistant Editor of *Journal of West African Languages*.

Assistant Editor, *Vienna African Writers Club* (VAW), University of Vienna, Austria.

Tomi ADEAGA

*Modern Languages Association of America* (MLA), USA.

*European Association for Commonwealth Literature and Language Studies* (EACLALS).

*African Literature Association* (ALA), USA.

*African Studies Association* (ASA), USA.

*Association of African Women Scholars* (AAWS), USA.

Ulrike AUER

Redaktionsleitung der *Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien*.

Adams BODOMO

Assistant Secretary General of *Federation Internationales des Langues et Littératures Modernes*.

*UNESCO* Advisory and Steering Committee Member.

*Bandung Group of Scholars of African and Asian Studies* Executive Committee Member.

*West African Linguistics Society*.

Ricarda DE HAAS

Mitglied in der *Gesellschaft für anglophone Studien* (GAPS).

Birgit ENGLERT

Redaktionsleitung der *Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien*.

Redaktionsmitglied der Buchserie *GEP. Gesellschaft, Entwicklung, Politik*.

Redaktionsmitglied der Buchserie *HSK. Historische Sozialkunde*.

Vorstandsmitglied des *Mattersburger Kreises für Entwicklungspolitik an den österreichischen Hochschulen*.

Martina KOPF

Redaktionsmitglied der *Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien*.

Redaktionsmitglied der *Vienna African Language and Literature Series (VALL)*.

Mitglied des *Vienna African Writers Club (VAW)*.

Mitglied der *African Literature Association (ALA)*.

Mitglied der *European Association of Commonwealth Literature and Language Studies (EACLALS)*.

Mitglied des *British Institute in Eastern Africa (BIEA)*.

Kirsten RÜTHER

Beiratsmitglied am *Centre for Atlantic and Global Studies (CAGS)*, Leibniz-Universität Hannover, 2017-ongoing; [www.cags.uni-hannover.de](http://www.cags.uni-hannover.de)

Kuratorin des *Europäischen Forums Alpac*, 2016-2019.

Advisory Board im *Journal of African History, Politics and Society*.

Redaktionsmitglied der *Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien*.

Mitglied im Beirat von *SADOCC (South African Documentation Centre)*, Wien.

Mitglied des *Harms-Kuratoriums*, Hermannsburg.

Arno SONDEREGGER

Mitglied des *European Network in Universal and Global History (ENIUGH)*, seit 2017.

Expertenbeirat, *Expert Advisory Board (History and Society–Africa) of Human Impact Projects*, seit 2015.

Mitglied der *Vereinigung der Afrikawissenschaften in Deutschland (VAD)*, seit 2015.

Mitglied im *Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschlands*, seit 2015.

Mitglied der *African Studies Association (ASA)*, seit 2011.

Redaktionsmitglied der *Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien*, seit 2000.

Mitglied des Herausgeberkreises *Edition Weltregionen (EWR)*, seit 2009.

Mitglied des *Vereins der Förderer der Sudanforschung (VFS)*, seit 2011.

Mitglied der Studienkonferenz (SPL/Studienprogrammleitung: Orientalistik, Afrikanistik, Indologie und Tibetologie; seit 2008)

Daniela WALDBURGER

Redaktionsmitglied der *Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien*.

Redaktionsmitglied des *Swahili Forum*.

Mitglied im *Fachverband Afrikanistik*.

Michael ZACH

Vorstandsmitglied des *Vereins der Förderer der Sudanforschung* (Wien).

Ordentliches Mitglied des Vereins *FAIR und SENSIBEL – Polizei und AfrikanerInnen* (Wien).

Ordentliches Mitglied der *Société Internationale d'Études Nubiennes* (Paris).

Ordentliches Mitglied der *Sudan Archaeological Research Society (SARS)* (London).

Ordentliches Mitglied der *Sudanarchäologischen Gesellschaft (SAG)* (Berlin).

Ordentliches Mitglied des *internationalen Ägyptologenverbandes (IAE)* (Berlin).

Ordentliches Mitglied der *Gesellschaft zur Förderung von Museen in Äthiopien* (Berlin).

Mitglied des *Comité Scientifique du RIM (Répertoire d'Iconographie Méroïtique)* (Paris).

Herausgeber der *Beiträge zur Sudanforschung*.

Georg ZIEGELMEYER

Beirat im *Fachverband Afrikanistik e. V.*

Member of the permanent *Committee of BICCL* (Biennial Colloquium on the Chadic Languages)  
gemeinsam mit Yvonee Treis, LLACAN Paris und Henning Schreiber, Universität Hamburg.

Member of the *Scientific Committee of SyWAL2018* (Symposium on West African Languages).

Member of the organizing committee of the *14th Nilo-Saharan Linguistics Colloquium* (Vienna  
30.5.-1.6.2019)

Mitglied *Wiener Sprachgesellschaft*.

Mitglied in der *Österreichisch-Nigerianischen Freundschaftsgesellschaft*.

**17. Internationale Gäste**

*Maxima Missodey*, Department of Sociology, University of Ghana

15. November 2017 – 15. Februar 2018

PhD Candidate

Erasmus+ Student Mobility

Verantwortlich: Adams Bodomo

*Selorm Adogla*, Department of Sociology, University of Ghana

15. November 2017 – 15. Februar 2018

PhD Candidate

Erasmus+ Student Mobility

Verantwortlich: Adams Bodomo

*Dr. Moritz Mihatsch*

Senior Research Fellow

1. Februar - 31. Juli 2018

Moritz Mihatsch ist Politik-Historiker mit Sudanschwerpunkt und beschäftigt sich zurzeit mit dem Themenfeld Souveränität. Durchführung von drei Gastvorlesungen zum Sudan im 20. Jahrhundert.

Verantwortlich: Kirsten Rüther

*Prof. Tinyiko Maluleke*, Department of Theology, University of Pretoria

21. - 29. April 2018

Erasmus+ Staff Mobility

Einladung von Kirsten Rüther.

*Esther Asenso-Agyemang*, Department of Sociology, University of Ghana

1. November 2018 - 31. Jänner 2019

PhD Candidate

Erasmus+ Student Mobility

Verantwortlich: Adams Bodomo

*Victoria Owusu Ansah*, Department of Sociology, University of Ghana

1. November 2018 - 31. Jänner 2019

PhD Candidate

Erasmus+ Student Mobility

Verantwortlich: Adams Bodomo

## **18. Bericht der STV Afrikawissenschaften**

Wir als StV schauen auf ein interessantes und spannendes Jahr zurück. Wir durften neue Persönlichkeiten und Prozesse kennenlernen und konnten dadurch auch einiges lernen. Vertreter der StV waren in der Curricularen Arbeitsgruppe zum neuen BA Curriculum Afrikawissenschaften sowie zum EC Afrikanische Sprachen und Literaturen tätig. Zudem vertrat die StV die Interessen der Studierenden in den Institutskonferenzen sowie der Studienkonferenz der SPL 14.

### *Studienberatung & Swahili-Filmabende*

Im Jänner haben wir gemeinsam mit Professor Dr. Erwin Ebermann Interessierte hinsichtlich eines Auslandssemesters beraten. Es wurde sowohl über die Möglichkeit eines Erasmusaufenthalts als auch allgemein über Aufenthalte außerhalb Europas informiert. Da die Beratung von Erstsemestrigen und angehenden Studierenden eine unserer Kernaufgaben darstellt, waren wir ebenfalls bei der Berufsmesse BeSt Anfang März vor Ort und haben dort einen Einblick in unser Studium vermittelt.

Neben unseren Beratungstätigkeiten war es uns auch eine Freude, einen sporadisch stattfindenden Swahili Filmeabend zu organisieren, der mit Freude aufgenommen wurde und auch Leute anlockte, die nicht bei uns am Institut studieren.

### *Öffentlichkeitswirkung für unser Institut am Campus*

2018 feierte der Campus der Universität Wien sein 20-jähriges Bestehen und das Institut für Afrikawissenschaften feierte mit. Vertreter der StV organisierten am 23.05.2018 gemeinsam mit VertreterInnen des Instituts die Veranstaltung "Sprachen, Musik & Gesellschaften in Afrika und seiner Diaspora" in der Stiegl Ambulanz. Durch diese öffentliche Location sowie Live-Musik und mit Plakaten und Flyern wurden PassantInnen auf die Veranstaltung und das Studienangebot hingewiesen. Plakate und Flyer wurden bereits vorab verteilt.

### *Auslandssemester in Afrika & Socialising vor Ort*

Gegen Ende des Sommersemesters kam das erste Socialising und Networking Highlight: unsere alljährliche Grillfeier. Diese wurde gemeinsam mit dem Institut für Afrikawissenschaften ausgerichtet und wir konnten gemeinsam einen wunderbaren Nachmittag/Abend bei Speis und Trank genießen.

Nach einem heißen Sommer wirkten wir zunächst bei der Erstsemestrigenberatung der ÖH mit, um dort Studium wie auch ECs zu erläutern. Nach einer kleinen Willkommensfeier für die Erstsemestrigen konnte das neue Wintersemester starten.

Am 18.10.2018 bot die StV einen Info-Abend zum Bewerbungsprozess für Auslandssemester in Dar Es Salaam und Pretoria, gemeinsam mit Daniela Waldburger. Ehemalige Austauschstudierende

und die StV selbst haben dabei auch Fragen zu Organisatorischem und Alltagsleben an den Unis bzw. in Tansania und Südafrika generell beantwortet.

Das zweite gesellschaftliche Highlight des Jahres stand kurz vor den Weihnachtsferien auf dem Programm: die Weihnachtsfeier. Auch diese haben wir gemeinsam mit dem Institut ausgerichtet und konnten uns ein weiteres Mal über einen tollen Abend freuen, der uns hoffentlich noch lange in Erinnerung bleiben wird.

Abschließend gilt es zu sagen, dass das vergangene Jahr ein vielfältiges, schönes und sehr erfolgreiches war und wir freuen uns auf viele neue Herausforderungen und Aufgaben im Jahr 2019.

*STV Afrikawissenschaften – Andreas Rothe, Dominik Spörker & Kevin Lechner*

## **19. Bericht der Fachbereichsbibliothekarin**

Seit März gilt u:access (= Login mit u:account für Studierende und MitarbeiterInnen) als alleiniges Authentifizierungssystem für den Zugriff auf lizenzierte eRessourcen. Durch das Anklicken der Schaltfläche „u:access Login“ auf <http://bibliothek.univie.ac.at/uaccess.html> wird der Zugang aktiviert, das Setzen eines Bookmarks erleichtert den Login-Prozess.

**u:card** – der neue Bibliotheksausweis gilt seit April auch für MitarbeiterInnen und externe BenutzerInnen. Der Bibliotheksausweis aus Papier behält seine Gültigkeit, die Bestellung über die Rubrik „Meine u:card“ in u:space ist optional. Hilfestellung leistet der BenutzerInnendatensupport und der Chatbot, also ein (robot-)Programm, mit dem BenutzerInnen in annähernd natürlicher Sprache „chatten“ können. Nähere Infos unter <http://ucard.univie.ac.at/>

Am 1. Juni fand in den Räumlichkeiten des Instituts das jährliche ELIAS-Treffen (European Librarians in African Studies = ELIAS) statt. 12 TeilnehmerInnen waren nach Wien gekommen, um sich zu bibliothekarischen Themen auszutauschen. Interessanten Beiträgen zu „Writing about Digital Sources for African History in Europe“, „Africa photographs in Wikipedia“, „(African)Libraries and Agenda 2030“ und „Afrika-Portal“ standen am Programm. Ein Campusrundgang mit anschließender Bibliotheksführung lockerte den Tag auf und ein gemütlicher Ausklang beim Heurigen beschloss ihn.

Die **DSGVO** macht auch vor der Bibliothek nicht Halt: sie erforderte die Veröffentlichung einer Datenschutzerklärung <https://bibliothek.univie.ac.at/files/datenschutzerklaerung-ub.pdf> sowie die Anonymisierung der BenutzerInnendaten ab 8. Juli 2018.

Im u:search Konto ist deshalb nur mehr die Entlehnshistorie der letzten drei Monate sichtbar, abgeschlossene Entlehnungen, die älter als 90 Tage sind, werden gelöscht. Für statistische Zwecke bleibt die BenutzerInnengruppe im Entlehn Datensatz gespeichert. Wenn man einen Überblick über die entlehnte Literatur behalten möchte, gibt es neben der Verwendung von Literaturverwaltungssoftware die Möglichkeit, Titel in u:search zu „Mein Bereich“ hinzuzufügen. Dort bleibt die verwendete Literatur erhalten und kann in verschiedene Formate exportiert werden.

Die **Website** der Fachbereichsbibliothek Afrikawissenschaften und Orientalistik wurde – wie alle anderen FBs auch - auf das Corporate Design der Universität Wien umgestellt. [https://bibliothek.univie.ac.at/fb-afrikawissenschaften\\_orientalistik/](https://bibliothek.univie.ac.at/fb-afrikawissenschaften_orientalistik/)

Im September 2018 fand im Rahmen der **Evaluation der DLE Bibliotheks- und Archivwesen** ein Site Visit statt. Kurt de Belder von den Leiden University Libraries leitete das Dreier team, das mit Sarah Thomas von der Harvard Library und Robert Hall vom Royal Holloway College London international breit aufgestellt war. Die Peers besuchten zwei Fachbereichsbibliotheken (Kunstgeschichte und Theologie) sowie die Hauptbibliothek und führten Gespräche mit BibliotheksmitarbeiterInnen und BibliotheksbenützerInnen.

Die Kernaussagen der Evaluatoren betrafen die Kritik an der großen Zahl der Bibliotheksstandorte, die mögliche Zusammenlegung derzeit getrennter, aber gleicher Aufgabengebiete sowie die bessere Sichtbarmachung der „Forschungsunterstützenden Services“ als Services der UB Wien. Weitere Maßnahmen werden nun mit dem Rektorat in Follow-Up-Gesprächen erörtert.

Positiv zu erwähnen sind in diesem Zusammenhang die Ergebnisse der online durchgeführten **Benützungsumfrage**, die im Kontext der Evaluierung auch an der FB Afrikawissenschaften und Orientalistik stattfand: Diese war insgesamt sehr erfreulich! Die „Besondere Einrichtung für Qualitätssicherung“ (BEfQS) hat 83 Fragebögen ausgewertet und mit Schulnotenskala die Zufriedenheit mit dem Service der Bibliothek abgefragt. Die Zustimmungsrates liegen durchwegs unter 2,0 und somit deutlich im „grünen Bereich“.

Als Kritikpunkte wurden die Usability der elektronischen Medien genannt. Diese Thematik ist bekannt, aber die Lizenzgestaltung der Anbieter macht eine Verbesserung der Benützungskonditionen nicht immer möglich. Der Gruppenarbeitsraum wird gut angenommen, die Ausstattung könnte verbessert werden. Dem Wunsch nach verlängerten Öffnungszeiten vor allem in den Ferien steht ganz oben auf der Wunschliste der LeserInnen.

Eine neue **Benützungsordnung** wurde ausgearbeitet und trat mit 28. September in Kraft. <https://bibliothek.univie.ac.at/files/benuetzungsordnung.pdf>

Die **Ausschreibung für Fremdsprachige Printmonographien** im Rahmen des Vergabeverfahrens ist abgeschlossen. Alle Monographien, die nicht der österreichischen

Buchpreisbindung unterliegen, sind davon betroffen. 2018 wurden alle fremdsprachigen Monographien bei EBSCO bezogen, nun kehrt die UB Wien 2019 wieder zu Missing Link zurück, die bereits in den Jahren 2015-2017 für eben diese Monographien Lieferant der UB Wien war.

Die Fachbereichsbibliothek Afrikawissenschaften und Orientalistik hat 2018 ihren **Bestand** um 1.190 neue Printmedien erweitert und verfügt nun über 83.901 physisch vorhandene Werke. Auch bei den **eRessourcen** gibt es Zuwachs.

- Sämtliche **E-Books des Verlags Brill** sind nun lizenziert und somit besteht Zugriff auf ca. 8.000 vor allem englischsprachige E-Books. Die jährliche Zuwachsrate beträgt etwa 1.000 Bücher. Die vertretenen Fachgebiete umfassen unter anderem African Studies, American Studies, Ancient Near East and Egypt, History, Human Rights and Humanitarian Law, Language and Linguistics, Literature and Cultural Studies, Social Sciences.

<https://uaccess.univie.ac.at/login?url=http://booksandjournals.brillonline.com/content/books>

- **Translated Texts for Historians E-Library** ist eine E-Book-Sammlung mit Übersetzungen von Originaltexten aus Vorderasien, Ägypten, Nordafrika und einigen europäischen Ländern sowie den größten Städten des Römischen Reiches aus dem Zeitraum von 300 bis 800 n. Chr.

<https://uaccess.univie.ac.at/login?url=https://online.liverpooluniversitypress.co.uk/series/tthe>

- Eine erfreuliche Neuerung zum **Drucken und Speichern bei UTB** konnte umgesetzt werden. UTB-E-Books können nun kapitelweise komplett in einer Session heruntergeladen bzw. ausgedruckt werden. Die Druck- und Downloadbeschränkung auf 30 Seiten pro Session gehört damit der Vergangenheit an.
- Mit dem **Verlag Wiley** wurde ein weiterer sogenannter **Transformationsvertrag** abgeschlossen. Im Rahmen dieser Transformationsverträge ist nicht nur der lesende Zugriff auf die Journale möglich, sondern auch das Open Access-Publizieren ohne zusätzliche Kosten

**Personell** bringt das Jahr 2018 einen nach 3-Jahres-Frist auslaufenden Vertrag von Rita Lakatos-Ágoston und ein Ausschreibungsverfahren, um die 12-Stunden-Stelle mit Jänner 2019 neu zu besetzen. Das restliche Bibliotheksteam besteht unverändert aus Usama Maher und Birgit Athumani Hango.

Gertrude Lechner vom Team Integrierte Medienbearbeitung bestellt und katalogisiert weiterhin den afrikawissenschaftlichen Fachbereich. Petra Pichler unterstützt die Fachbereichsbibliothek hinsichtlich Erwerbung und Katalogisierung im Fachbereich Orientalistik, Regina Ben Houmane unterstützt sie bei arabischsprachigen Werken.

*Birgit Athumani Hango, Fachbereichsbibliothek Afrikawissenschaften und Orientalistik*

## **20. Umbau der Küche**

Eine Fotoserie: aus Alt wird Neu.

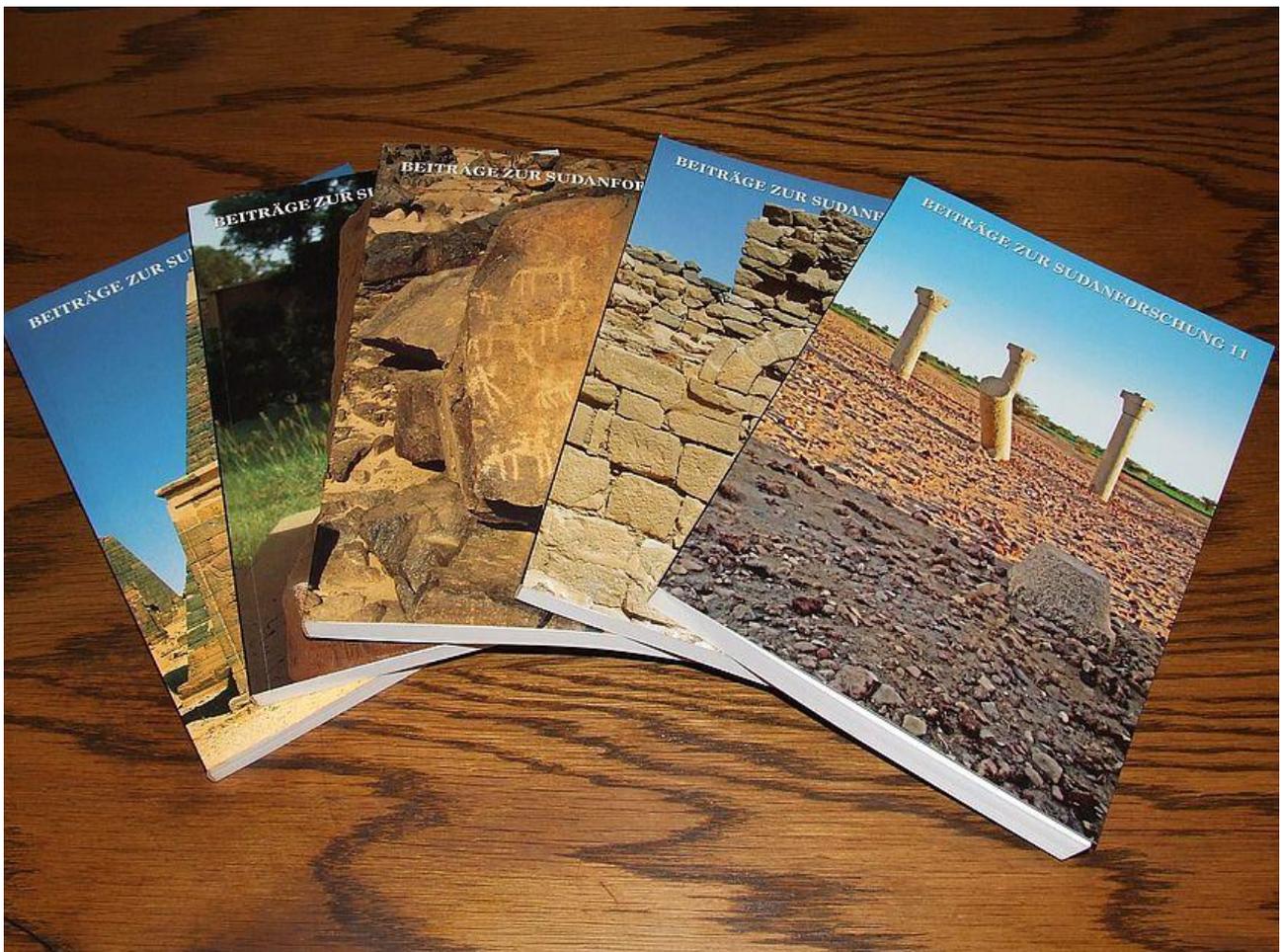


© Ulrike Auer

## **21. Zeitschriften und Reihen des Instituts**

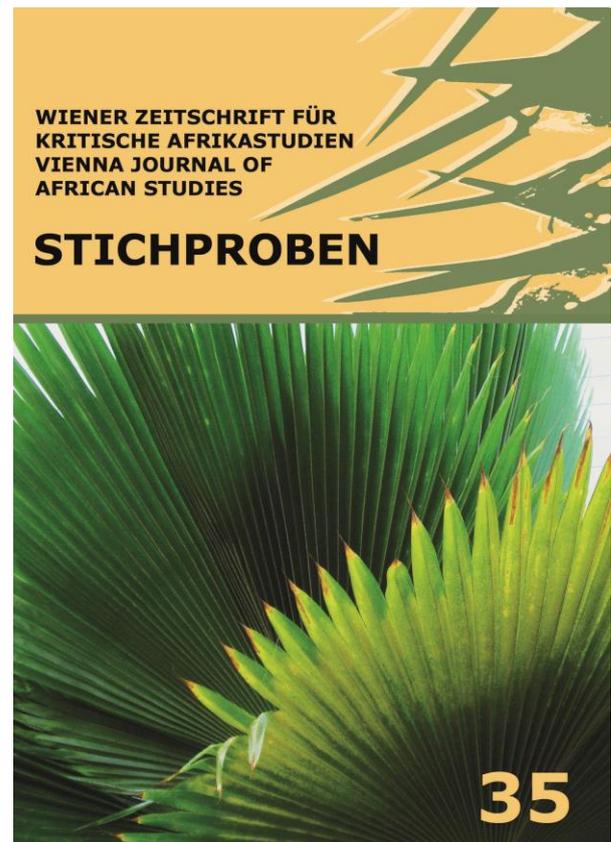
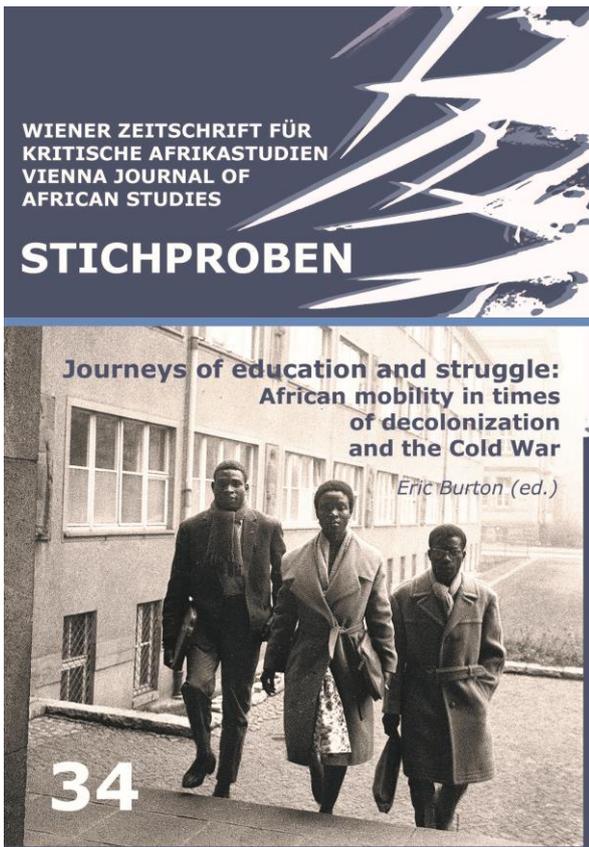
### Beiträge zur Sudanforschung

Das seit 1986 bestehende Fachperiodikum umfasst Aufsätze und Miszellen, deren Inhalte sich geographisch auf das Gebiet zwischen dem 1. Nilkatarakt und dem südlichen Sudan sowie zeitlich auf die Perioden von der Frühgeschichte bis zum Ende der christlichen Königreiche Nubiens beziehen. Das Themenspektrum umfasst Studien zur Geschichte, Archäologie, Architektur, Religion, Kunst, Ikonographie, Soziologie, Wirtschaft und den sprachlichen Zeugnissen des prähistorischen, antiken und mittelalterlichen Sudan. Jeder Band ist mit einem Rezensionsteil sowie der “Annual Bibliography of Sudanese Studies” versehen. Das Periodikum wird von den “Beiheften” begleitet, in denen umfangreiche monographische Untersuchungen zu Aspekten der sudanesischen Kulturen veröffentlicht werden. Details zu den Inhalten, der Übermittlung von Manuskripten und des Bezugs sind über [www.univie.ac.at/sudanforschung](http://www.univie.ac.at/sudanforschung) abrufbar.



© Michael Zach

Stichproben



2018 sind das Themenheft „Journeys of education and struggle: African mobility in times of decolonization and the Cold War“, herausgegeben von Eric Burton, und eine offene Ausgabe erschienen.

“Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien / Vienna Journal of African Studies” ist eine inzwischen im 19. Jahrgang erscheinende Zeitschrift, die sich mit Themen der Angewandten Afrikanistik/Afrikawissenschaften auseinandersetzt. Sie erscheint zweimal jährlich und wird von Stichproben. Verein zur Förderung und Publikation wissenschaftlicher Arbeiten aus den Afrikawissenschaften (alt: Arbeitsgemeinschaft für Angewandte Afrikanistik, ECCo) herausgegeben, der seinen Sitz am Institut für Afrikawissenschaften der Universität Wien hat.

Der Schwerpunkt der Zeitschrift liegt in den Bereichen afrikanischer Sozial- und Zeitgeschichte, Politik, Sprache und Kultur. Die Artikel beziehen sich auf Afrika und seine Diaspora; viele der Beiträge haben einen interdisziplinären Ansatz. Kurzberichte von Workshops oder Konferenzen sowie Rezensionen und Rezensionsartikel vervollständigen die Nummern. Die Stichproben sollen nicht nur Studierende und Fachleute im Bereich der Afrikawissenschaften ansprechen, sondern alle Menschen, die am heutigen Afrika interessiert sind.

Die Zeitschrift unterhält eine Homepage, von der Artikel älterer Ausgaben heruntergeladen werden können: <http://stichproben.univie.ac.at>

Redaktionsleitung: Birgit Englert, Ulrike Auer

Redaktion: Tomi Adeaga, Ulrike Auer, Carl-Philipp Bodenstein, Eric Burton, Birgit Englert, Bea Gomes, Ingeborg Grau, Immanuel Harisch, Martina Kopf, Kirsten Rütther, Walter Schicho, Arno Sonderegger, Dominik Spörker, Daniela Waldburger, Katharina Wurzer.

### Daworo

Daworo is the quarterly newsletter by the Vienna African Writers (VAW) Club. The newsletter will serve to inform VAW Club members about news and happenings on the poetry scene in Vienna and other parts of the world.

Published in 2018: vol 5, 1-2 June 2018 and vol 5, 3-4, December 2018

## **22. Vereine am Institut**

### Stichproben. Verein zur Förderung und Publikation wissenschaftlicher Arbeiten aus den Afrikawissenschaften

2018 hat sich die *Arbeitsgemeinschaft für Angewandte Afrikanistik (ECCo)* einen neuen Namen gegeben. Das Hauptaugenmerk liegt in der Herausgabe der "Stichproben". 2018 sind die Hefte 34 und 35 erschienen.

### Verein der Förderer der Sudanforschung (VFS)

Der Verein vertritt öffentlichkeitswirksam einen der am Institut für Afrikawissenschaften in Forschung und Lehre vertretenen Schwerpunkte, der international zur Profilbildung beiträgt. Darüber hinaus ist er als Herausgebergremium der "Beiträge zur Sudanforschung" tätig.

### Vienna African Writers (VAW) Club

The Vienna African Writers' (VAW) Club has had a highly productive year. It attracted about 20 participants during each monthly meeting. The participants were mainly regular members who made regular contributions to the on-going literary discussions. We always successfully held poetry slam competitions every quarter, apart from the times that the University of Vienna is closed for the holidays. In addition to our Facebook Page, a website was also set up in 2015 and our quarterly Daworo Journals are uploaded there. Videos of speeches and discussions with our guest speakers are also uploaded on the website.

We also worked with some of our members who were in search of international publishers for the publication of their books. One of our aims was to create a forum where established, older authors can share their ideas and experiences with the younger generation. These discussions are now an integral part of our monthly meetings.

### Österreichisch-Nigerianische Freundschaftsgesellschaft (ÖNFG)

Die ÖNFG hat sich zur Aufgabe gemacht, die bilateralen Beziehungen zwischen Österreich und Nigeria in allen Bereichen auszubauen und nachhaltig zu festigen. Die wissenschaftlichen und wirtschaftlichen Beziehungen sind dabei ein wichtiger Bestandteil der Arbeit der ÖNFG. Als überparteiliche und nicht auf Gewinn gerichtete Vereinigung fördert die ÖNFG einen vorurteilsfreien Dialog zwischen Mitgliedern der Gesellschaften und Kulturen beider Länder.

### **23. Kooperationsabkommen**

- Universitätsabkommen mit der University of Pretoria, Südafrika. Für 2016-2018 wurden Mobilitätsmittel über Erasmus+ eingeworben. Mögliche Mobilität: Studierende, DissertantInnen und Lehrende.
- Universitätsabkommen mit der University of Accra, Ghana. Mögliche Mobilität über Erasmus+: 2 Studierende und 2 Lehrende von Accra-Wien, 2 Lehrende von Wien-Accra.
- Universitätsabkommen mit der University of Zambia, Lusaka. Mobilitätsprogramm: Erasmus+
- Universitätsabkommen mit der University of Dar-es-Salaam, Tanzania. Mobilitätsprogramm: Erasmus+. Mögliche Mobilität: Studierende.
- Fakultätspartnerschaft mit Ouagadougou, Burkina Faso.
- Kooperation mit dem Centre for Trans-Saharan Studies, University of Maiduguri, Nigeria.
- Kooperation mit dem Department of Languages and Linguistics, University of Maiduguri, Nigeria.

### **24. Zuschüsse**

Stichproben-Redaktion: Druckkostenförderung durch das Dekanat der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien mit € 2.500,00.

Beiträge zur Sudanforschung: Druckkostenförderung durch das Dekanat der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien mit € 1.000,00.

Investitionsprojekt „Neugestaltung Seminarräume“: Förderung durch das Rektorat der Universität Wien mit € 23.100.

Investitionsprojekt „Teeküche“: Förderung durch das Dekanat der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien mit € 10.200.



© Clemens Gütl

Institut für Afrikawissenschaften  
Universität Wien  
Spitalgasse 2, Hof 5  
A-1090 Wien, Österreich  
Telefon: +43 1 4277 43201

E-mail: [afrika@univie.ac.at](mailto:afrika@univie.ac.at)  
<http://afrika.univie.ac.at>



Herausgeber: Institut für Afrikawissenschaften der Universität Wien  
Koordination, Zusammenstellung und Layout:  
Ulrike Auer ([ulrike.auer@univie.ac.at](mailto:ulrike.auer@univie.ac.at)), Valentina Bengesser ([valentina.bengesser@univie.ac.at](mailto:valentina.bengesser@univie.ac.at))